

[CALABOUÇO 1968, UM TIRO NO CORAÇÃO DO BRASIL \[1\]](#)



[2]

O AEL está participando da Semana Carlos Pronzato com a exibição do documentário: Calabouço 1968, um tiro no coração do Brasil. Carlos Pronzato é um cineasta latino-americano. Nascido na Argentina, estudou e vive no Brasil, e atua no cenário do continente, registrando, problematizando os dilemas que atravessam a América Latina, na perspectiva dos movimentos sociais e populares. O Ciclo de Cinema Documental – Semana Carlos Pronzato acontecerá do dia 26 de abril a 01 de maio de 2018 - uma realização da Secretaria Municipal de Cultura da Prefeitura Municipal de Campinas com curadoria do Batata.

Data: 26/04/2018

Horário: 15h

Local : Auditório II do IFCH – Unicamp

Data da publicação: 18/04/2018

Links

[1] <https://www.ael.ifch.unicamp.br/noticias/calabou%C3%A7o-1968-um-tiro-no-cora%C3%A7%C3%A3o-do-brasil>

[2] https://www.ael.ifch.unicamp.br/pf-ael/public-files/noticias/imagens/cartaz_ciclo_cinema_ael.jpg