

BOLETIM DO ARQUIVO EDGARD LEUENROTH
O AEL VIA INTERNET
ANO 14 N. 161 OUTUBRO DE 2012
ISSN 1982-1948
www.ifch.unicamp.br/ael

SUMÁRIO

- ENDEREÇO
- FUNCIONAMENTO DO ARQUIVO
- NOTÍCIAS
- EVENTOS
- CURSOS
- ESTATÍSTICAS DA SALA DE CONSULTA DO AEL
- RESUMOS DE TESES E DISSERTAÇÕES
- PUBLICAÇÕES RECEBIDAS
- PUBLICAÇÕES DO AEL
- EXPEDIENTE

ENDEREÇO

IFCH/AEL
Universidade Estadual de Campinas
Rua Cláudio Abramo, n. 377
Campinas (SP) CEP 13083-856
Brasil

FUNCIONAMENTO DO ARQUIVO

Desde novembro de 2009, o AEL atende em novo endereço, com a totalidade do seu acervo disponível para consulta dos pesquisadores. Em sua nova sede, o arquivo encontrou condições mais favoráveis para ampliar seu acervo, receber

maior número de usuários, incrementar seu parque de equipamentos e implantar mudanças significativas em seu funcionamento e estrutura. O AEL funciona das 8h30 às 17h30, no endereço acima citado. Informamos que a Sala de Consulta é aberta ao público das 8h45 às 17h15 e que a entrega de material é feita até às 16h45, mesmo que solicitado anteriormente.

NOTÍCIAS

ACONTECE: nos próximos dias 8, 9 e 10 de outubro, das 9h às 17h, na sede do Arquivo Edgard Leuenroth (AEL)/UNICAMP o Treinamento para Controle de Insetos Coleópteros em Atmosfera Anóxica, utilizando absorvedores de oxigênio e simultânea desinfestação de acervo (Coleção Liborio Justo). O custo do projeto é de R\$12.800,00 oriundos do Programa de Apoio e Incentivo à Qualidade/IFCH. Concluído o treinamento, os equipamentos e acessórios utilizados permanecerão no AEL, implantando assim as atividades de desinfestação, complementares ao Laboratório de Conservação. O treinamento será realizado pela professora Ingrid Beck; participarão servidores da Seção de Preservação e Difusão e da Seção de Atendimento e Processamento Técnico do AEL.

ACONTECEU: o II Seminário de Informação em Museus, nos dias 26 e 27 de setembro de 2012, no SESC/Consolação em São Paulo. Humberto Celeste Innarelli, supervisor da seção de atendimento e processamento técnico do Arquivo Edgard Leuenroth (AEL), entre outros, participou da mesa Preservação Digital: Desafios para a Implantação de Procedimentos e Políticas Eficazes. A seção, mediada por José Hermes Martins Pereira, do Instituto de Estudos Brasileiros/USP, propôs debater e apresentar conceitos e propostas que abordassem a questão da garantia de permanência de documentos, processos e registros digitais, bem como refletir sobre o impacto das novas tecnologias na preservação de acervos e práticas culturais, apontando possíveis soluções para alguns dos impasses da conservação contemporânea.

A CAMPINAS ANTIGA DE CASTRO MENDES: exposição no Museu da Imagem e do Som (MIS) de Campinas, SP, até 13 de outubro de 2012. É composta por painéis com reproduções de fotografias, cartões postais e documentos de Campinas de outrora. As fotografias foram digitalizadas e estão acessíveis para pesquisa no setor de fotografia do Museu. O projeto em questão foi financiado pelo FICC 2010-2011. O MIS está aberto a visitação de terça à sexta-feira, das 10 as 18h e aos sábados, das 10h as 16h. Informe-se em: <http://www.miscampinas.com.br/>

ACERVO DE GOYA DISPONÍVEL NA INTERNET EM ALTA RESOLUÇÃO: o Museu Nacional do Prado, Madri, Espanha, disponibiliza online pinturas, desenhos, gravuras e documentos de Goya. O projeto contou com o apoio da Telefonica. Visite em: <http://www.museodelprado.es/goya-en-el-prado/obras/ficha/goya/el-sueno-de-la-razon-produce-monstruos/>

VISITE A BIBLIOTECA DIGITAL DEL PATRIMONIO IBEROAMERICANO: são 136 mil arquivos das bibliotecas nacionais do Brasil, Chile, Colômbia, Espanha e Panamá. O projeto, desenvolvido pela Associação de Bibliotecas Nacionais da Ibero-América (ABINIA), objetiva criar um portal que permita a consulta unificada para acesso aos recursos digitais de todas as bibliotecas participantes, com o intuito de divulgar o patrimônio bibliográfico de cada uma das envolvidas. O portal pretende ainda incentivar as bibliotecas participantes a promoverem a digitalização das suas coleções, bem como a automação e padronização de seus catálogos, adaptando-os aos padrões internacionais de descrição e intercâmbio para facilitar a interoperabilidade necessária para o desenvolvimento do projeto. O conteúdo dos registros bibliográficos, assim como a gestão dos objectos digitais, é de inteira responsabilidade de cada uma das bibliotecas participantes. O portal destaca quatro coleções: Geografia, Viagens, Partituras e Literatura: obras e estudos. Saiba mais em: <http://www.iberamericadigital.net/gdl/?idxTab=0>

OPINIÃO: O QUE O BRASIL ACHA DO BRASIL: exposição, de 25 de setembro a 18 de novembro no Claustro do Catavento, entrada pela seção Vida, em São Paulo, SP. A

mostra traz painéis que reproduzem pesquisas sobre política, cultura, publicidade, TV e geografia realizadas pelo IBOPE nos últimos 70 anos. Entre as instalações o destaque é um supermercado com marcas e produtos que fizeram a cabeça de milhares de brasileiros durante décadas e um *jukebox* com *hits* musicais. A curadoria é de Marcello Dantas. Informações:

<http://www.cataventocultural.org.br/noticias/exposi%C3%A7%C3%A3o-%E2%80%9Ccopini%C3%A3o-o-que-o-brasil-acha-do-brasil%E2%80%9D>

VISITE A MOSTRA VIRTUAL 1932: A GUERRA PAULISTA, organizada em sete ambientes, a exposição se inicia com a contextualização da política na década de 1930 e termina abordando o legado do conflito para os paulistas. A exposição contempla ainda outros ângulos como a discussão sobre o caráter separatista ou não do movimento, a utilização da propaganda como estratégia de convencimento, e o papel das mulheres e dos negros no conflito. Para saber mais sobre este importante período da história do Estado de São Paulo e do país vá até:

http://www.arquivoestado.sp.gov.br/exposicao_1932/exposicao.php

PELA MEMÓRIA, PELA VERDADE: a Comissão Nacional da Verdade usará material histórico para apurar crimes contra índios. Espera encontrar respostas para uma série de perguntas sobre violações de direitos humanos de indígenas brasileiros entre os anos de 1946 e 1988. Parte das indagações: quantos podem ter morrido devido aos impactos das obras de infraestrutura durante o regime militar? Índios foram torturados ou mortos por serem considerados um entrave à política desenvolvimentista? Quantos passaram pelas prisões indígenas cuja história começa vir a público? A comissão vai se basear em depoimentos e na análise de documentos históricos do período para chegar às conclusões.

PESQUISE EM INTERNET ARCHIVE: Sem fins lucrativos, esta organização foi fundada para oferecer acesso permanente a pesquisadores, historiadores, estudiosos e público em geral. Inclui textos, áudio, imagens em movimento e *software*, bem como páginas arquivadas na *Web* (o serviço mais popular do site). Oferece também

serviços especializados para leitura e acesso à informação para cegos e outros deficientes. Recentemente adicionou vídeos de programas jornalísticos transmitidos nos últimos três anos de 21 emissoras de TV dos EUA. O serviço conta com sistema de busca e é gratuito. No Brasil, há um centro para escaneamento; trata-se da biblioteca do Ministério da Fazenda, no Rio. Saiba mais sobre Internet Archive em: <http://archive.org/index.php>

EVENTOS

EUROPEAN CONFERENCE ON INFORMATION LITERACY (ECIL), de 22 a 25 de outubro de 2013, em Istambul, Turquia. Prazo para envio de trabalhos até 1º de fevereiro de 2013. Saiba mais em: <http://www.ilconf.org/> ou siga o evento em: <https://www.facebook.com/ECIL2013>

III REUNIÃO BRASILEIRA DE ENSINO E PESQUISA EM ARQUIVOLOGIA (REPARQ), provavelmente no primeiro semestre de 2013, em Salvador, BA. Em breve informações no site: <http://www.reparq.arquivistica.org>

V ENCONTRO DE BASES DE DADOS SOBRE INFORMAÇÕES ARQUIVÍSTICAS, de 4 a 6 de junho de 2013, na cidade do Rio de Janeiro, RJ. O tema: Diferentes Olhares sobre os Arquivos *Online*: Digitalização, Memória e Acesso pretende discutir os impactos da digitalização nas instituições, em especial em relação aos crescentes projetos de digitalização de acervos para atender à demanda da sociedade em ter acesso remoto aos documentos, a utilização dos diferentes recursos tecnológicos e as dificuldades gerenciais de produção e manutenção, bem como de preservação digital. Em breve o site do evento trará mais informações. A promoção e a realização é da Associação dos Arquivistas Brasileiros. O apoio é do Programa de Pós-Graduação em Gestão de Documentos e Arquivos (UNIRIO).

VII CONGRESSO LATINO-AMERICANO DE ESTUDOS DO TRABALHO: O TRABALHO NO SÉCULO XXI – MUDANÇAS, IMPACTOS E PERSPECTIVAS, de a 2 a 5 de julho de 2013, na Universidade de São Paulo (USP), Cidade Universitária, Butantã, São Paulo. Este evento é promovido pela Associação Latino-Americana de Estudos do Trabalho (ALAST) e tem como objetivo promover iniciativas de colaboração entre cientistas latino-americanos dedicados ao estudo do trabalho. Inscrições de propostas de trabalho e pôsteres para apresentação nos GT's até 20 de outubro de 2012. Saiba mais em: <http://sandovalsandoval.com.br/ALAST2013/apresentacao.asp>

II INTERNATIONAL CONFERENCE STRIKES AND SOCIAL CONFLICTS, de 15 a 18 de maio de 2013, na Maison des Sciences de L'Homme, Dijon, France. Trabalhos devem ser submetidos até o dia 10 de dezembro de 2012. O evento busca refletir sobre os conflitos sociais em uma perspectiva multidisciplinar e global. Propõe-se a refletir sobre a evolução das formas de mobilização coletiva, as atuais práticas que caracterizam o conflito, entre elas as organizações políticas e os sindicatos. Busca investigar a diversidade dos atores envolvidos, suas relações, bem como as ações que visam a internacionalização do movimento. Pretende ainda questionar a situação de pós-conflito: o papel do Estado, a violência, a reconciliação, a construção do esquecimento, a memória etc. O evento é organizado pela Maison des Sciences de L'Homme, International Association Strikes and Social Conflicts. Alvaro Bianchi, diretor acadêmico do AEL, entre outros, faz parte do comitê científico do evento. Informações: <http://iassc-mshdijon.in2p3.fr/spip.php?article16&lang=en>; or pre-registration and contacts: jean-marc.bourgeon@u-bourgogne.fr

3ª CONFERENCIA CRECS: CALIDAD DE REVISTAS DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES, em 9 de maio de 2013, na Universidad de Sevilla, Espanha. O tema do evento será: Modelos de Viabilidad de Revistas. Para mais informações fique atento ao site: <http://www.thinkepi.net/>

2º CONGRESO INTERNACIONAL DE BIBLIOTECAS UNIVERSITARIAS: REINVENTANDO LA BIBLIOTECA -

INCURSIONANDO EN LO DESCONOCIDO, de 15 a 18 de janeiro de 2013, em Valparaíso, Chile. Inscrições e informações: <http://www.cibu.usm.cl/pt.html> ou pelo e-mail: director.biblioteca@usm.cl

III CONGRESO CIENCIAS, TECNOLOGÍAS Y CULTURAS: DIÁLOGO ENTRE LAS DISCIPLINAS DEL CONOCIMIENTO. MIRANDO AL FUTURO DE AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE, entre 7 e 10 de janeiro de 2013, Santiago, Chile. Para mais informações acesse: <http://www.internacionaldelconocimiento.org/>

ENCONTRO NACIONAL DE HISTORIADORES ATUANTES EM ARQUIVOS, entre os dias 6 e 7 de dezembro de 2012, no auditório do Arquivo Público de São Paulo, São Paulo, SP. A proposta é discutir o perfil deste profissional, levando em conta temas como: formação, participação na gestão documental, difusão cultural, interface com outras áreas de conhecimento etc. A comissão de organização é composta por Clarissa Sommer Alves (APERS), Haike Roselane Kleber da Silva (APESP), Paulo Knauss (APERJ) e um representante do Arquivo Nacional (a ser indicado). A realização é da diretoria da ANPUH-Brasil. Informações sobre a programação e as inscrições serão divulgadas em breve.

SIMPOSIO MOVIMENOS SOCIALES, ESTADOS Y PARTIDOS POLÍTICOS EN AMÉRICA LATINA: (RE)CONFIGURACIONES INSTITUCIONALES, EXPERIENCIAS DE ORGANIZACIÓN Y RESISTENCIA, de 28 a 30 de novembro de 2012, na Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza, Argentina. La tercera edición de las Jornadas Internacionales Problemas Latinoamericanos se propone continuar con el espacio de encuentros y debates instalados en anteriores oportunidades (Universidad Nacional de Mar del Plata, 2008 y Universidad Nacional de Córdoba, 2010). Se espera crear un espacio para la discusión de trabajos de investigación en curso y experiencias colectivas que analicen críticamente distintas dimensiones, problemáticas y perspectivas de los proyectos políticos, los procesos organizativos y culturales, reconociendo las tensiones, disyunciones y contraposiciones ante los cambios socio-políticos en América Latina y el Caribe. Saiba mais em: <http://jornadaslatinoamericanas.blogspot.com.br/>

VI JORNADAS DE HISTÓRIA DO TRABALHO/II SEMINÁRIO INTERNACIONAL MUNDOS DO TRABALHO, de 27 a 30 de novembro de 2012, no Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil (CPDOC) da Fundação Getulio Vargas (FGV). O objetivo deste evento é apresentar as pesquisas realizadas a partir de diferentes disciplinas acadêmicas sobre a história social do trabalho no Brasil e no plano internacional. Chamadas para apresentação de trabalhos estão encerradas. Mais informações em: <http://cpdoc.fgv.br/mundosdotrabalho>

2º COLÓQUIO IBERO-AMERICANO PAISAGEM CULTURAL: PATRIMÔNIO E PROJETO, de 19 a 21 de novembro de 2012, no Conselho Regional de Engenharia e Agronomia de Minas Gerais (CREA-MG), Belo Horizonte, MG. Chamadas para apresentação de trabalhos estão encerradas. Propõe-se investigar a idéia de paisagem cultural, novo marco teórico que articula os aspectos materiais e imateriais do conceito de patrimônio, muitas vezes pensados separadamente, indicando as interações significativas entre o homem e o meio-ambiente natural. Destina-se à comunidade profissional e acadêmica interessada na preservação do patrimônio, na arquitetura paisagística, no planejamento urbano e territorial e na história da arquitetura e do urbanismo. O evento é promovido pela Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG), pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN) e pelo Instituto de Estudos de Desenvolvimento Sustentável (IEDS), contando ainda com o apoio da Universidad Politécnica de Madrid (UPM) e da Universidade Federico II de Napoles. Informações: <http://www.forumpatrimonio.com.br/paisagem2012> ou pelo telefone (31) 3409-8820

4º SEMINÁRIO SOBRE INFORMAÇÃO NA INTERNET, 3º GECIC E 10º WORKSHOP BRASILEIRO DE I.C. E GESTÃO DO CONHECIMENTO, de 19 a 21 de novembro de 2012, Brasília, DF. Serão abordados temas como: banda larga no Brasil, transparência governamental, gestão da informação pessoal, os jovens e as mídias digitais, a privacidade e as redes sociais, acesso aberto e direitos autorais, o livro eletrônico no Brasil, a etiquetagem social e a *folksonomia* e a preservação digital. Além dos

profissionais brasileiros, o evento contará com consultores internacionais que trazem as valiosas experiências existentes em outros países e que através de um estudo comparativo passam a integrar o modelo brasileiro de informação sobre a Internet. A organização é do Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia (IBICT), com o patrocínio do Comitê Gestor da Internet no Brasil (CGI.BR) e da Online Computer Library Center (OCLC). Inscrições e outras informações em: <http://si2012.ibict.br/index.php/2012/4SI>

PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL GESTIÓN PARA LA INFORMACIÓN Y LA DOCUMENTACIÓN (GID) – CAPITAL HUMANO, INNOVACIÓN Y CALIDAD: UN MOMENTO PARA EL CAMBIO, de 7 a 9 de novembro de 2012, em Cali, Colômbia. Pretende gerar um espaço de aprendizagem e discussão, bem como criar espaços interdisciplinares de fomento a investigação entre os profissionais da área da ciência da informação e documentação, bibliotecários, gestores, arquivistas entre outros. Inscrições e mais informações em: <http://www.eventogid.org/>

10º ENCONTRO NACIONAL DE ACERVO RARO (ENAR), de 7 a 8 de novembro de 2012, no Auditório Machado de Assis, na sede da Fundação Biblioteca Nacional (FBN), Rio de Janeiro, RJ. O tema desta edição será Critérios de Raridade de Acervos Raros e Especiais. Pretende discutir a realidade dos acervos raros existentes no país, para troca de experiências e divulgação de ações. Informações por e-mail: planor@bn.br ou pelo tel./fax: 55 (21) 2220-2588, 55 (21) 3095-3891/3892.

I COLÓQUIO BRASILEIRO GESTÃO DO CONHECIMENTO, CAPITAL INTELECTUAL E ATIVOS INTANGÍVEIS, de 6 a 7 de novembro de 2012, na Universidade do Grande Rio (UNIGRANRIO), Rio de Janeiro, RJ. Inscrições e informações pelo telefone: (21) 2531-8804 ou pelo e-mail: rezende.jose@unigranrio.br

XIII ENCONTRO NACIONAL DE PESQUISA EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO (ENANCIB), de 28 a 31 de outubro de 2012, no Centro de Convenções Sul-America, Rio de

Janeiro, RJ. Principal evento de pesquisa em Ciência da Informação constituiu-se em foro privilegiado de apresentação e discussão da pesquisa científica nesta área do conhecimento, congregando pesquisadores e programas de pós-graduação nacionais nesse domínio da Ciência. O tema desta edição – A Informação na Sociedade em Rede para Inovação e Desenvolvimento Humano – pretende intensificar a reflexão sobre o papel da informação na sociedade em rede, especialmente no que diz respeito à inovação para um desenvolvimento humano sustentável. A abertura do XIII ENANCIB contará com uma conferência magna de um especialista internacional nessa temática. Saiba mais em: <http://www.enancib2012.icict.fiocruz.br/>

II CONGRESSO INTERNACIONAL DE MUSEOLOGIA: PATRIMÔNIOS E ACERVOS, de 24 a 26 de outubro de 2012, no Museu da Bacia do Paraná (MBP), Maringá, PR. Visa promover conferências e debates sobre a democratização dos museus e as funções sociais de instituições dessa natureza, bem como integrar museólogos, historiadores, estudiosos do patrimônio, professores, acadêmicos de pós-graduação e de graduação de diversos lugares e profissionais interessados no assunto. Nesta edição, os eixos temáticos versarão sobre as possibilidades de inserção dos museus na dinâmica social; sua integração no campo da educação; do turismo cultural e do desenvolvimento regional. A realização é da Universidade Estadual de Maringá e do Museu da Bacia do Paraná. Conta com o patrocínio da Faculdade Ingá e da Caixa Econômica Federal e com o apoio do Governo do Paraná, Fundação Araucária, SETI, Ministério da Cultura, Ministério da Educação, Instituto Brasileiro de Museus (IBRAM). Saiba mais em: <http://www.mbp.uem.br/cim/?page=evento>

COLÓQUIO INTERNACIONAL O COLAPSO DAS DITADURAS: SUL DA EUROPA, AMÉRICA LATINA, LESTE EUROPEU E ÁFRICA DO SUL - HISTÓRIA E MEMÓRIA, de 22 a 26 de outubro de 2012, no Instituto de Filosofia e Ciências Sociais (IFCS) da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ). Pretende contribuir com o debate acadêmico sobre a relação entre o fim das ditaduras na Europa do Sul e o subsequente fim das ditaduras na América Latina, Europa do Leste e África do Sul, bem como sobre a dinâmica destes regimes (mobilização social, impulso de democratização,

papel dos militares). Objetiva questionar até que ponto alguns conceitos – ditaduras, autoritarismo, fascismo, totalitarismo, bonapartismo, elites, transições democráticas, democratização, redemocratização etc. – são teoricamente mobilizáveis para explicar os processos históricos destas sociedades neste período. O colóquio receberá propostas sobre História do Colapso das Ditaduras no Sul da Europa, América Latina, Leste Europeu e África do Sul; Teoria dos regimes políticos e Memória das ditaduras. Informações: <http://coloiuicolapsoditaduras.blogspot.com.br/>

ENCONTRO NACIONAL DO GT PATRIMÔNIO CULTURAL DA ANPUH, de 22 a 24 de outubro de 2012, na Escola de Artes, Ciências e Humanidades (EACH/USP Leste) da Universidade de São Paulo. Inscrições encerradas. Além das conferências, simpósios e mesas-redondas haverá mini-cursos: Educação Patrimonial, ministrado por Patrícia Martins Castelo Branco (UNIFIL), Patrimônio e Educação Museal, por Sandra de Cássia Araujo Pelegrini (UEM) e Patrimônio Natural, por Jesus Manuel Delgado Mendez (UFRB). Informações em: <http://www.gtpatrimoniocultural.blogspot.com.br/>

4ª OLIMPÍADA NACIONAL EM HISTÓRIA DO BRASIL (ONHB): entre os dias 20 e 21 de outubro, na Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP). Traz aos estudantes do oitavo e nono anos do ensino fundamental e do ensino médio de todo o país o desafio de estudar a história do Brasil por meio de textos, documentos, imagens e mapas, a partir de questões de múltiplas escolhas e de tarefas especiais. São cinco fases online e uma presencial. A organização é do Museu Exploratório de Ciências/UNICAMP, e o apoio é do CNPq, Biblioteca Nacional/RJ, UNICAMP, Ministério da Educação e Rede Globo.

11º CONGRESSO NACIONAL DE BIBLIOTECÁRIOS, ARQUIVISTAS E DOCUMENTALISTAS, de 18 a 20 de outubro de 2012, em Lisboa. O tema do evento será: Integração, Acesso e Valor Social; apresenta-se como um espaço de reflexão e debate sobre o presente e o futuro das bibliotecas e arquivos em face de um contexto de condicionalismos e exigências que desafiam conceitos, meios e soluções. A organização é da Associação

Portuguesa de Bibliotecários, Arquivistas e Documentalistas. Conta com o apoio e o patrocínio da Fundação Calouste e Gulbenkian, VIAAPPIA, Nova Base, Bibliosoft: Informática, Formação e Serviços Ltda., Mind, EBSCO, University of Minho. Saiba mais em: <http://www.bad.pt/11congresso/>

II JORNADAS MERCOSUL: MEMÓRIA, AMBIENTE E PATRIMÔNIO, de 17 a 19 de outubro de 2012, no Auditório Bruno Ruedell, UNILASALLE, Canoas, RS. A realização é do Programa de Mestrado em Memória Social e Bens Culturais; Programa de Mestrado Avaliação de Impactos Ambientais em Mineração e Programa de Mestrado em Educação. Informações e inscrições: www.unilasalle.edu.br/canoas; judite@unilasalle.edu.br; zilab@uol.com.br ou pelo telefone: (51) 3476. 8717; 3476 8563.

VI ENCONTRO DO CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO E APOIO À PESQUISA (CEDAP), de 16 a 18 de outubro, no Salão de Atos, da Faculdade de Ciências e Letras de Assis, da Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (UNESP). O tema do evento será Preservação do Patrimônio e Democratização da Memória. A realização é do CEDAP e o apoio é da Direção da FCL de Assis/Departamento de História/Departamento de Literatura/Programa de Pós-Graduação em História/Programa de Pós-Graduação em Letras, FUNDUNESP, STAEPE, CAPES e FAPESP. Saiba mais em: <http://www.cedap.assis.unesp.br/index3.html>; <http://www.assis.unesp/cedapencontro>

SEMINÁRIO ACERVOS DE ARQUITETURA, 15 a 17 de outubro de 2012, no Auditório Ariosto Mila, FAU/USP, Cidade Universitária, São Paulo, SP. Pretende discutir aspectos gerais ligados ao gerenciamento de acervos de desenhos originais e de documentação variada de arquitetura. Serão apresentados casos que exemplificarão soluções em edificações, instalações e equipamentos para preservação desses materiais, abordando questões específicas a respeito de sua conservação, administração e difusão. Inscrições: <http://migre.me/agGT7>; informações: acervos.arquitetura@gmail.com

III COLÓQUIO LUSO-BRASILEIRO: DIREITO E INFORMAÇÃO - QUE RESPONSABILIDADE(S)?, de 11 a

12 de outubro de 2012, na Faculdade de Direito da Universidade do Porto, Portugal. Encontro científico que congrega especialistas portugueses e brasileiros nas áreas do Direito e da Ciência da Informação, em busca de estreitar as relações acadêmicas, científicas e profissionais entre as duas áreas, discutindo problemáticas de interesse mútuo e que possam ser vistas numa perspectiva interdisciplinar. A organização é da Universidade do Porto/Faculdade de Direito, Faculdade de Letras e Centro de Estudos das Tecnologias e Ciências da Comunicação (CETAC MEDIA) e da Universidade Federal Fluminense/Programa de Pós-Graduação Justiça Administrativa (PPGJA-UFF) e Núcleo de Ciências do Poder Judiciário (NUPEJ). Inscrições e informações pelo telefone: 226077123/05, pelo e-mail: geci@letras.up.pt ou pelo site: http://sigarra.up.pt/fdup/noticias_geral.ver_noticia?p_nr=1121

31° SYMPOSIUM OF THE SCIENTIFIC INSTRUMENT COMMISSION, de 8 a 12 de outubro de 2012, no Museu de Astronomia e Ciências Afins (MAST), Rio de Janeiro, RJ. O evento destina-se aos interessados em história, preservação e documentação. Chamadas para apresentação de trabalhos estão encerradas. Saiba mais em: http://www.mast.br/sic_2012/index.html

VI SEMINÁRIO ANUAL DO LABORATÓRIO DE HISTÓRIA E MEMÓRIA DA ESQUERDA E DAS LUTAS SOCIAIS (LABELU), de 8 a 11 de outubro de 2012, no Auditório Victor Meyer, módulo VII, Campus da Universidade Estadual de Feira de Santana, Feira de Santana, BA. Pretende apresentar a comunidade acadêmica os resultados de pesquisa dos membros colaboradores do laboratório. Busca dialogar com os expositores a partir de três eixos temáticos, a saber: Trabalhadores e Grupos Subalternos; Intelectuais e Poder e Estado. A realização do evento é do Laboratório de História e Memória da Esquerda e das Lutas Sociais (LABELU), da Universidade Estadual de Feira de Santana (UEFS). Confira a programação em: <http://labeluuefs.blogspot.com.br/2012/08/vi-seminario-anual-do-labelu-chamada-de.html>

CURSOS

PROGRAMA DE CAPACITAÇÃO TÉCNICA E GERENCIAL DA FEDERAÇÃO BRASILEIRA DE ASSOCIAÇÕES DE BIBLIOTECÁRIOS, CIENTISTAS DA INFORMAÇÃO E INSTITUIÇÕES (FEBAB) 2012: cursos à distância.

Em outubro: Elaboração e Gestão de Projetos; Bibliometria: aplicação das leis bibliométricas; Bibliotecas Universitárias: avaliação do MEC;

Em breve nova turma: Implantação e Gestão de Repositórios Institucionais, com Flávia Goulart Roza e Rodrigo França Meirelles. Saiba mais em: <http://www.febab.org.br/>

OFICINA COMO FAZER: O Controle de Vocabulário nos Instrumentos de Gestão Arquivística: uma aplicação a Planos de Classificação e a Tabelas de Temporalidade dos Documentos, de 29 a 30 de novembro de 2012. Informações no site da Associação de Arquivistas de São Paulo: <http://www.arqsp.org.br/?&keyword=ARQ-SP+Principal>

MEMÓRIA E PATRIMÔNIO CULTURAL: A AÇÃO DOS ÓRGÃOS PÚBLICOS DE PRESERVAÇÃO EM SÃO PAULO, de 30 de outubro a 29 de novembro de 2012, as terças e quintas-feiras, na sede do CPC-USP/Casa de Dona Yayá, Bela Vista, São Paulo, SP. Objetiva apresentar e discutir a história e a atuação dos órgãos federal, estadual e municipal de preservação do patrimônio cultural que atuam em São Paulo, suas competências, conceitos operacionais e interferências no espaço da cidade, além de discutir a importância da memória na sociedade contemporânea. Será ministrado por Marly Rodrigues. Saiba mais em: http://www.usp.br/cpc/v1/php/wf05_agenda.php?ano_select=2012&mes_select=10&cat_select=0&id_evento=414

OFICINA COMO FAZER: Educação Patrimonial em Museus e Arquivos, 25 a 26 de outubro de 2012, São Paulo, SP. Será ministrado por Maria de Lourdes de Alencar Parreiras Horta. Informações no site da Associação de Arquivistas de São Paulo: <http://www.arqsp.org.br/?&keyword=ARQ-SP+Principal>

CURSO MICROFILMAGEM E DIGITALIZAÇÃO DE DOCUMENTOS, de 18 a 19 de outubro de 2012, no Rio de Janeiro, RJ. Será ministrado por Leonardo Machado Borges. A organização é da Associação dos Arquivistas Brasileiros (AAB), com o apoio do Museu de Astronomia e Ciências Afins (MAST). Inscrições até 16 de outubro de 2012.

Informações em:

http://www.aab.org.br/index.php?option=com_content&view=article&id=399:curso-microfilmagem-e-digitalizacao-de-documentos-&catid=40:destaques

CURSO INTERNACIONAL DE CONSERVAÇÃO DE PAPEL NA AMÉRICA LATINA, de 17 a 30 de outubro de 2012, México, D.F. Organizado pela Coordinación Nacional de Conservación del Patrimonio Cultural, Instituto Nacional de Antropología e Historia (CNCPC-INAH, México), National Research Institute for Cultural Properties, Tokio (Japón) e ICCROM, com o apoio de Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México (ADABI). Destina-se aos profissionais da América Latina e Caribe. Saiba mais em:

http://www.iccrom.org/eng/01train_en/announce_en/2012_10_latam_jpc_MEX_en.shtml

CURSO DE DIFUSÃO INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS SOBRE POVOS INDÍGENAS: HISTÓRIA, MEMÓRIA E PATRIMÔNIO CULTURAL, de 10 de outubro a 28 de novembro de 2012, na Casa de Dona Yayá, CPC/USP, São Paulo, SP. Tem como objetivo difundir os conhecimentos sobre os povos indígenas por meio da capacitação de interessados em geral, possibilitando uma introdução ao aprendizado de aspectos da história e da cultura indígenas e, particularmente, sua relação com debates brasileiros contemporâneos relativos às políticas de patrimonialização e valorização cultural. Destina-se a professores (universitários e do ensino médio e básico), estudantes universitários, jornalistas, advogados, pesquisadores e público em geral, interessados no debate sobre as questões indígenas. Informações: cpc1@usp.br ou fax 11 3106-3562.

ESTATÍSTICAS DA SALA DE CONSULTA DO AEL

Durante o mês de setembro o AEL recebeu 130 pesquisadores, entre os quais 48 alunos de graduação, 34 de mestrado, 38 de doutorado e 10 designados como outros. Os pesquisadores consultaram 9 livros, 10 folhetos, 12 títulos de jornais brasileiros, 66 títulos de jornais estrangeiros, 33 títulos de revistas brasileiras, 37 títulos de revistas estrangeiras, 115 pastas com manuscritos, 665 pastas com manuscritos digitalizados, 874 fotografias digitalizadas, 98 fotografias em papel, 8 CDs, 15 DVDs. Foram consultados 271 microfilmes e 8 microfichas, somando ao todo a consulta a 2.221 documentos. Os três fundos mais consultados no mês de setembro foram: Teatro Oficina (1.553 documentos); Centro de Pesquisa em História Social da Cultura/CECULT (155 documentos) e Liborio Justo (97 documentos).

RESUMO DE TESES E DISSERTAÇÕES

Solicitamos aos pesquisadores que utilizaram o acervo do AEL em suas teses e dissertações que nos enviem os resumos, para que os mesmos sejam publicados em nosso Catálogo de Resumos Teses e Dissertações. O Catálogo, que já se encontra na terceira edição, soma atualmente 400 resumos de trabalhos cujas pesquisas foram feitas, inteira ou parcialmente, a partir dos fundos e coleções do Arquivo Edgard Leuenroth. Os resumos podem ser enviados para o e-mail: srmm@unicamp.br

PUBLICAÇÕES RECEBIDAS

Recebemos e agradecemos as seguintes publicações:

A FORÇA DA ESCRAVIDÃO: ILEGALIDADE E COSUTME NO BRASIL OITOCENTISTA, de Sidney Chalhoub, editado pela Companhia das Letras, em 2012.

ARQUIVÍSTICA: TEMAS CONTEMPORÂNEOS, 3. ed., organizado por Vanderlei Batista dos Santos, traz texto do próprio autor e de Humberto Celeste Innarelli e Renato Tarciso Barbosa de Sousa. Publicado pela Editora do SENAC, Distrito Federal, em 2009.

CNT, Órgano de la Confederación Nacional del Trabajo, Ago.-Set. 2012, n. 392, VI época, Valladolid, España. Site: www.cnt.es/periodico

O GAROTO QUE SONHO MUDAR A HUMANIDADE, de Irun Sant'Anna. Editado no Rio de Janeiro pela Fundação Dinarco Reis, em 2011.

O SOCIALISMO NA FRANÇA E NO BRASIL DURANTE A II INTERNACIONAL SOCIALISTA (1889-1918), de Mariana Joffily. Editado pela Alameda Casa Editorial, no ano de 2012.

PRESERVAÇÃO DE DOCUMENTOS DIGITAIS, Instrumenta 2, de Humberto Celeste Innarelli. Publicado pela Associação de Arquivistas de São Paulo, São Paulo, em 2012.

TRIBUNA METALÚRGICA, publicação diária dos Sindicatos dos Metalúrgicos do ABC, n. 3.223-3238, de 1-29 ago. 2012. Saiba mais em: <http://www.smabc.org.br>

PUBLICAÇÕES DO AEL

--- CADERNOS AEL

Próximo número: 90 anos do PCB

Disponíveis para venda:

- Trabalho e Política: edição comemorativa (29), 2010
- Esportes e Trabalhadores (28), 2010
- Imigração (27), 2009
- Trabalhadores: Leis e Direitos (26) 2009

- Anistia e Direitos Humanos (24/25) 2008
- Trotskismo (22/23) 2005
- Populismo e Trabalhismo (20/21) 2004
- Homossexualidade: sociedade, movimento e lutas (18/19) 2003
- Sindicalismo e Protesto Social (12/13) 2000
- Sociedades Operárias e Mutualismo (10/11) 1999
- Arquivos e Memória (5/6) 1996/1997

A revista Cadernos AEL não circulou nos anos de 1993, 1994, 2006 e 2007.

--- GUIA DO ARQUIVO EDGARD LEUENROTH

A 2ª edição do Guia do AEL traz a descrição dos 100 fundos e coleções que representam a história da constituição de seu acervo nos 35 anos de patrimônio documental.

--- COLEÇÃO INSTRUMENTOS DE PESQUISA

--- IBOPE

Fundado em 1942, em São Paulo, o Instituto Brasileiro de Opinião Pública e Estatística dedicou-se a realizar pesquisas de opinião pública, compreendendo vastíssimo conjunto de pesquisas relativo a bens de consumo, leitura, administração e serviços públicos, intenção de voto, campanhas eleitorais, hábitos alimentares, publicidade e propaganda, comportamento, audiência de rádio, TV, jornais e revistas, entre muitos outros temas.

-- CATÁLOGO DA SÉRIE PESQUISAS ESPECIAIS E DA SÉRIE BOLETIM DAS CLASSES DIRIGENTES DO FUNDO IBOPE, 2007. (Coleção Instrumentos de Pesquisa, 5) 193 p. ISBN 978-85-89430-07-4

-- CATÁLOGO DA SÉRIE PESQUISAS SOBRE ASSUNTOS POLÍTICOS E ADMINISTRATIVOS DO FUNDO IBOPE, 2007. (Coleção Instrumentos de Pesquisa, 4) 168 p. ISBN 978-85-89430-06-7

-- INVENTÁRIO DO FUNDO IBOPE, 2007. (Coleção Instrumentos de Pesquisa, 3) 159 p. ISBN 978-85-89430-05-0 - ESGOTADO

--- COLEÇÕES FOTOGRÁFICAS I

Conjunto de coleções fotográficas do acervo do AEL: Carioba, Curtume Brasil, História do Juqueri, Intervenção na UNICAMP e Julgamento de Chico Mendes. São 486 fotografias que registraram aspectos importantes das primeiras décadas do século XX e das décadas de 1980 e 1990.

-- CATÁLOGO COLEÇÕES FOTOGRÁFICAS I, 2007. (Coleção Instrumentos de Pesquisa, 2) 96 p. ISBN 978-85-89430-04-3

--- MÁRIO CARVALHO DE JESUS

Mário Carvalho de Jesus (1919-1995) foi advogado trabalhista, criador da Frente Nacional do Trabalho (FNT) e do Secretariado Nacional Justiça e Não-Violência. Atuou sempre ao lado dos trabalhadores e dedicou especial apoio aos "trabalhadores do cimento", no Sindicato de Perus, a partir de meados da década de 1950.

-- INVENTÁRIO DO FUNDO MÁRIO CARVALHO DE JESUS, 2006. (Coleção Instrumentos de Pesquisa, 1) 173 p. ISBN 85-89430-02-2

--- CATÁLOGO DE RESUMOS TESES E

DISSERTAÇÕES: PESQUISAS NO ACERVO DO ARQUIVO ÉDGDARD LEUENROTH - 3ª edição.

Quatrocentos resumos de trabalhos acadêmicos cujos autores(as) utilizaram, total ou parcialmente, o acervo do AEL. Acompanha índice de assunto, autor(a) e orientador(a), título, geográfico, institucional e onomástico. Solicite na Livraria do IFCH, pelo fone: (55)(19)3521-1604 // fax: (55) (19)3289-3327 // pub_ifch@unicamp.br

EXPEDIENTE

BOLETIM DO ARQUIVO EDGARD LEUENROTH - O AEL VIA INTERNET é um informativo mensal do Arquivo Edgard Leuenroth – Centro de Pesquisa e Documentação Social, do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas, Universidade Estadual de Campinas, São Paulo, Brasil. Tem por objetivo divulgar as atividades do Arquivo Edgard Leuenroth e outras informações de interesse para pesquisadores e profissionais de arquivos. O Boletim é produzido no AEL. Responsáveis pela publicação: Alvaro Bianchi (diretor acadêmico), Emerson Luis Marques da Costa (suporte técnico), Silvia Modena Martini (seção de preservação e difusão). Pedido de subscrição, desligamento e informações: andrew@unicamp.br. IFCH/AEL Universidade Estadual de Campinas Arquivo Edgard Leuenroth – Rua Cláudio Abramo, 377 - 13083-856, CAMPINAS, SÃO PAULO, BRASIL. Fone: +55 19 3521-1952; Fax: +55 19 3521-7060. www.ifch.unicamp.br/ael