

BOLETIM DO ARQUIVO EDGARD LEUENROTH
O AEL VIA INTERNET
ANO 14 N. 159 AGOSTO DE 2012
ISSN 1982-1948
www.ifch.unicamp.br/ael

SUMÁRIO

- ENDEREÇO
- FUNCIONAMENTO DO ARQUIVO
- NOTÍCIAS
- EVENTOS
- CURSOS
- ESTATÍSTICAS DA SALA DE CONSULTA DO AEL
- RESUMOS DE TESES E DISSERTAÇÕES
- PUBLICAÇÕES RECEBIDAS
- PUBLICAÇÕES DO AEL
- EXPEDIENTE

ENDEREÇO

IFCH/AEL
Universidade Estadual de Campinas
Rua Cláudio Abramo, n. 377
Campinas (SP) CEP 13083-856
Brasil

FUNCIONAMENTO DO ARQUIVO

Desde novembro de 2009, o AEL atende em novo endereço, com a totalidade do seu acervo disponível para consulta dos pesquisadores. Em sua nova sede, o arquivo encontrou condições mais favoráveis para ampliar seu acervo, receber maior número de usuários,

incrementar seu parque de equipamentos e implantar mudanças significativas em seu funcionamento e estrutura. O AEL funciona das 8h30 às 17h30, no endereço acima citado. Informamos que a Sala de Consulta é aberta ao público das 8h45 às 17h15 e que a entrega de material é feita até às 16h45, mesmo que solicitado anteriormente.

NOTÍCIAS

AEL DIGIT@L: mais uma etapa de trabalho foi finalizada com o intuito de alavancar o AEL Digit@L. O Projeto Arquivo Edgard Leuenroth: digitalização e acesso on-line visando à preservação e a ampliação das possibilidades de informação e pesquisa em seu acervo (FAPESP/Chamada de Apoio à Infraestrutura de Pesquisa, Centros Depositários de Informações, Documentos e/ou Coleções Biológicas) foi concluído em abril de 2012. De acordo com Alvaro Bianchi, diretor acadêmico do AEL e Elaine Zanatta, diretora técnica, os resultados são significativos, não só pelo volume dos recursos mobilizados (R\$561.244,94 mais reserva técnica), mas pela abrangência do projeto: 33 pessoas estiveram envolvidas diretamente no projeto, 874 fitas magnéticas de vídeo em VHS, U-Matic, Betacam, Betamax foram convertidas para mídia digital (DVD), 2.051 fitas magnéticas de áudio em cassete e microcassete foram convertidas para mídia digital (CD), 35.910 páginas de Processos/Brasil: Nunca Mais conferidas, 3.502 fotografias do fundo documental Teatro Oficina (TO) foram avaliadas, tratadas, acondicionadas e digitalizadas, 1.575 documentos textuais (TO) avaliados, tratados, acondicionados e digitalizados, 1.458 folhas de jornal do fundo documental Edgard Leuenroth foram tratadas, acondicionadas e digitalizadas,

15.310 intervenções de conservação preventiva e de restauração, 53.149 arquivos gerados, 883,20 GB em volume de dados e 1 instrumento de pesquisa (inventário) produzido. Esses resultados já estão disponíveis para pesquisa no AEL.

CADERNOS AEL ON-LINE: já estão disponíveis para consulta e impressão via Internet os Cadernos AEL (ISSN 1413-6597) publicados pelo Arquivo Edgard Leuenroth entre 1995 e 2010. Acesse http://segall.ifch.unicamp.br/publicacoes_ael/index.php/cadernos_ael/ e faça download de: Trabalho e Política: edição comemorativa (2010), Esporte e Trabalhadores (2010), Imigração (2009), Trabalhadores, Leis e Direitos (2009), Anistia e Direitos Humanos (2008), Trotskismo (2005), Populismo e Trabalhismo (2004), Homossexualidade: Sociedade, Movimentos e Lutas (2003), Literatura e Imprensa no Século XIX (2002), Tempo de Ditadura (2001), Sindicalismo e Protesto Social (2000), Sociedade Operária e Mutualismo (1999), Anarquismo e Anarquista (1998), Conflitos no Campo (1997), Arquivos e Memória (1996), Mulher, História e Feminismo (1996), Comunistas e Comunismo (1995). A ferramenta de publicação utilizada é a Open Journal System (OJS), que gerencia publicação, busca de conteúdo, indexação em bases nacionais e estrangeiras. Este projeto, coordenado pelo professor Alvaro Bianchi, conta com o apoio técnico de Humberto Celeste Innarelli, Marilza Aparecida da Silva e Silvia Modena.

CADERNOS AEL N. 29, segundo semestre de 2010 está disponível para compra na Livraria do IFCH. Traz como tema Trabalho e Política: edição comemorativa. Esta edição, especial, organizada por Fernando Teixeira da Silva, é o resultado parcial do Seminário Internacional Arquivo Edgard Leuenroth: História e Pesquisa, realizado em 2010, no Instituto de Filosofia e Ciências Humanas (IFCH) da UNICAMP. Os temas tratados neste número espelham, em

grande medida, as linhas do acervo, a saber: história da esquerda, imigração, industrialização, movimentos sociais urbanos e rurais, legislação e direitos trabalhistas, política e sociedade durante a ditadura militar. Saiba como adquirir este número e outros acessando o Setor de Publicações/Livraria do IFCH em: <http://www.ifch.unicamp.br/publicacoes/index.php?p=adquirir&link=1>

ACERVO AEL/REVISTAS BRASILEIRAS: para atender melhor o pesquisador e conservar seu acervo a equipe da Seção de Preservação do AEL está fazendo a conservação preventiva de todo seu acervo de revistas brasileiras, como troca de acondicionamento, novas etiquetas, remoção de clips de metal e pequenos reparos. São 2.764 títulos de periódicos que podem ser consultados, entre eles, por exemplo, Fon-Fon (1908-1957, com lacunas) e Frou-Frou (1924-1925).

BRASIL: NUNCA MAIS ON-LINE: o Arquivo Público do Estado de São Paulo (AESP) digitalizou os documentos da coleção Brasil: Nunca Mais, a partir de microfilmes guardados nos Estados Unidos e repatriados recentemente em função de parceria realizada entre o AESP, o Ministério Público Federal, o Armazém Memória e o Arquivo Edgard Leuenroth (AEL). O AEL, que abriga uma das cópias em papel deste acervo, participa deste projeto conferindo a versão digital e sanando eventuais falhas no processo de digitalização. No prazo de um ano os documentos estarão disponíveis on-line. Alvaro Bianchi, diretor do AEL e professor de ciência política da UNICAMP, em entrevista concedida a revista Pesquisa FAPESP de junho de 2012 mencionou que a coleção Brasil: Nunca Mais é um dos acervos mais consultados no AEL: serviu de base para muitos estudos e teses sobre a história da esquerda, da resistência ao governo militar e do movimento estudantil, porém foi pouco utilizado para os estudos sobre direitos humanos. Ressaltou que o interesse dos pesquisadores recai principalmente sobre os Anexos, fonte de informação de difícil obtenção.

Este fragmento pode ser lido na íntegra em artigo intitulado O parto da memória, de Fabrício Marques, em: <http://revistapesquisa.fapesp.br/2012/06/14/o-parto-da-memoria/>

HISTORIADORES EM ARQUIVOS: previsto para acontecer o Encontro Nacional de Historiadores Atuantes em Arquivos entre os dias 6 e 7 de dezembro de 2012, no auditório do Arquivo Público de São Paulo, São Paulo, SP. A proposta é discutir o perfil deste profissional, levando em conta temas como: formação, participação na gestão documental, difusão cultural, interface com outras áreas de conhecimento etc. A comissão de organização é composta por Clarissa Sommer Alves (APERES), Haike Roselane Kleber da Silva (APESP), Paulo Knauss (APERJ) e um representante do Arquivo Nacional (a ser indicado). A realização é da diretoria da ANPUH-Brasil.

4ª OLIMPÍADA NACIONAL EM HISTÓRIA DO BRASIL (ONHB): inscrições até 10 de agosto de 2012 no site: www.mc.unicamp.br. Traz aos estudantes do oitavo e nono anos do ensino fundamental e do ensino médio de todo o país o desafio de estudar a história do Brasil por meio de textos, documentos, imagens e mapas, a partir de questões de múltiplas escolhas e de tarefas especiais. São cinco fases on-line e uma presencial, que ocorrerá na Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP) entre os dias 20 e 21 de outubro. A organização é do Museu Exploratório de Ciências/UNICAMP, e o apoio é do CNPq, Biblioteca Nacional/RJ, UNICAMP, Ministério da Educação e Rede Globo.

VIVER EM SÃO PAULO/MEMÓRIA DA ESCRAVIDÃO: o Arquivo Público de São Paulo, por meio do projeto Preservação da Memória da Escravidão, coloca a disposição banco de dados contendo documentos da escravidão produzidos em mais de um século por órgãos da Província de São Paulo. O acervo, composto por ofícios trocados entre as Juntas Classificadoras de Escravos

dos municípios da Província e o Palácio do Governo, listas dos escravos matriculados nos municípios e cartas instrutivas sobre doenças contagiosas procedentes do tráfico negreiro, entre outros, pode ser acessado no site temático Viver em São Paulo. A pesquisa pode ser feita por palavra-chave, localidade, instituição produtora, tipologia documental, número da ordem e período. O projeto contou com o financiamento do Programa de Apoio ao Desenvolvimento dos Arquivos Ibero-Americanos (ADAI), fundo financeiro multilateral do governo espanhol ao desenvolvimento arquivístico. Conheça o acervo e pesquise em: <http://www.arquivoestado.sp.gov.br/viver/escravos.php>

ACERVO DE LUIZ CARLOS PRESTES ESTÁ DISPONÍVEL À CONSULTA NO ARQUIVO NACIONAL (AN): composto

por vinte e sete pastas, contendo documentos escritos e iconográficos, produzidos e/ou acumulados pelo casal Maria e Luiz Carlos Prestes entre as décadas de 1970 e 1990. É possível consultar correspondências trocadas com familiares, amigos e líderes políticos de várias nacionalidades; relatórios de reuniões políticas; anotações, comentários e transcrições feitos por Prestes a partir da leitura de livros e jornais; aulas e textos referentes ao Partido Comunista Brasileiro; discursos, artigos, entrevistas, diplomas, moções de congratulação e outras homenagens concedidas a Prestes por entidades diversas; recortes de jornais e revistas referentes à sua trajetória, incluindo documentos posteriores ao seu falecimento, como os que tratam da inauguração do Memorial Coluna Prestes, em 1997. Consulte o Instrumento [de Pesquisa] Provisório dos Documentos Textuais e Iconográficos em:

<http://www.arquivonacional.gov.br/cgi/cgilua.exe/sys/start.htm?sid=163>.

No AEL consulte cartazes, folhetos, periódicos e fotografias do fundo documental Luiz Carlos Prestes acessando o PESQUISARQH/Lista de Fundos em:

<http://www.unicamp.br/sahu> . Os livros estão disponíveis no sistema ACERVUS:

<http://acervus.unicamp.br> . No AEL, a

documentação refere-se predominantemente ao período de 1963 a 1981.

SITE [PROVISÓRIO] DA COMISSÃO NACIONAL DA VERDADE (CNV): traz notícias sobre o andamento da CNV, instalada em maio de 2012 no Centro Cultural Banco do Brasil, em Brasília, local onde ocorrem as reuniões ordinárias. Você poderá acessar a lei que criou a comissão, e, também, conhecer seus membros e assessores, checar a agenda, contatar a comissão e ter acesso a links sobre memória e verdade. Acesse: <http://www.cnv.gov.br>

EVENTOS

III CONGRESO CIENCIAS, TECNOLOGÍAS Y CULTURAS: DIÁLOGO ENTRE LAS DISCIPLINAS DEL CONOCIMIENTO. MIRANDO AL FUTURO DE AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE, entre 7 e 10 de janeiro de 2013, Santiago do Chile, Chile. O prazo para envio de resumos foi prorrogado até o dia 31 de agosto. Para mais informações acesse: <http://www.internacionaldelconocimiento.org/>

SIMPOSIO MOVIMENOS SOCIALES, ESTADOS Y PARTIDOS POLÍTICOS EN AMÉRICA LATINA: (RE) CONFIGURACIONES INSTITUCIONALES, EXPERIENCIAS DE ORGANIZACIÓN Y RESISTENCIA, de 28 a 30 de novembro de 2012, na Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza, Argentina. La tercera edición de las Jornadas Internacionales de Problemas Latinoamericanos se propone continuar con el espacio de encuentros y debates instalados en anteriores oportunidades (Universidad Nacional de Mar del Plata, 2008 y Universidad Nacional de Córdoba, 2010). Se espera crear un espacio para la discusión de trabajos de investigación en curso y experiencias colectivas que analicen críticamente distintas dimensiones,

problemáticas y perspectivas de los proyectos políticos, los procesos organizativos y culturales, reconociendo las tensiones, disyunciones y contraposiciones ante los cambios socio-políticos en América Latina y el Caribe. Saiba mais em:
<http://jornadaslatinoamericanas.blogspot.com.br>

VI JORNADAS DE HISTÓRIA DO TRABALHO/II SEMINÁRIO INTERNACIONAL MUNDOS DO TRABALHO, de 27 a 30 de novembro de 2012, no Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil (CPDOC) da Fundação Getulio Vargas (FGV). O objetivo deste evento é apresentar as pesquisas realizadas a partir de diferentes disciplinas acadêmicas sobre a história social do trabalho no Brasil e no plano internacional. Chamadas para apresentação de trabalhos estão encerradas. Mais informações em: <http://cpdoc.fgv.br/mundosdotrabalho>

10º ENCONTRO NACIONAL DE ACERVO RARO (ENAR), de 7 a 8 de novembro de 2012, no Auditório Machado de Assis, na sede da Fundação Biblioteca Nacional (FBN), Rio de Janeiro, RJ. O tema desta edição será Critérios de Raridade de Acervos Raros e Especiais. Pretende discutir a realidade dos acervos raros existentes no país, para troca de experiências e divulgação de ações. Informações por e-mail planor@bn.br ou pelo tel./fax: 55 (21) 2220-2588, 55 (21) 3095-3891/3892.

COLÓQUIO INTERNACIONAL O COLAPSO DAS DITADURAS: SUL DA EUROPA, AMÉRICA LATINA, LESTE EUROPEU E ÁFRICA DO SUL - HISTÓRIA E MEMÓRIA, de 22 a 26 de outubro de 2012, no Instituto de Filosofia e Ciências Sociais (IFCS) da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ). Pretende contribuir com o debate acadêmico sobre a natureza dos regimes políticos não democráticos do segundo Pós-Guerra. Indagar sobre a relação entre o fim das ditaduras na Europa do Sul e o subsequente fim das ditaduras na América Latina, Europa do Leste e África do Sul,

bem como sobre a dinâmica destes regimes (mobilização social, impulso de democratização, papel dos militares). Objetiva questionar até que ponto alguns conceitos – ditaduras, autoritarismo, fascismo, totalitarismo, bonapartismo, elites, transições democráticas, democratização, redemocratização etc. – são teoricamente mobilizáveis para explicar os processos históricos destas sociedades neste período. O colóquio receberá propostas sobre História do colapso das ditaduras no Sul da Europa, América Latina, Leste Europeu e África do Sul; Teoria dos regimes políticos e Memória das ditaduras. Informações: <http://coloquiocolapsoditaduras.blogspot.com.br>

ENCONTRO NACIONAL DO GT PATRIMÔNIO CULTURAL DA ANPUH, de 22 a 24 de outubro de 2012, na Escola de Artes, Ciências e Humanidades (EACH/USP Leste) da Universidade de São Paulo. Inscrições até 14 de setembro de 2012. Além das conferências, simpósios e mesas-redondas haverá mini-cursos: Educação Patrimonial, ministrado por Patrícia Martins Castelo Branco (UNIFIL), Patrimônio e Educação Museal, por Sandra de Cássia Araujo Pelegrini (UEM) e Patrimônio Natural, por Jesus Manuel Delgado Mendez (UFRB). Informações em: <http://www.gtpatrimoniocultural.blogspot.com.br>

11º CONGRESSO NACIONAL DE BIBLIOTECÁRIOS, ARQUIVISTAS E DOCUMENTALISTAS, de 18 a 20 de outubro de 2012, em Lisboa. O tema do evento será: Integração, Acesso e Valor Social; apresenta-se como um espaço de reflexão e debate sobre o presente e o futuro das bibliotecas e arquivos em face de um contexto de condicionalismos e exigências que desafiam conceitos, meios e soluções. A organização é da Associação Portuguesa de Bibliotecários, Arquivistas e Documentalistas. Conta com o apoio e o patrocínio da Fundação Calouste e Gulbenkian, VIAAPPPIA, Nova Base, Bibliosoft: Informática, Formação e Serviços Ltda., Mind, EBSCO, University of Minho. Saiba mais em: <http://www.bad.pt/11congresso/>

31° SYMPOSIUM OF THE SCIENTIFIC INSTRUMENT COMMISSION, de 8 a 12 de outubro de 2012, no Museu de Astronomia e Ciências Afins (MAST), Rio de Janeiro, RJ. O evento destina-se aos interessados em história, preservação e documentação. Chamadas para apresentação de trabalhos estão encerradas. Saiba mais em: http://www.mast.br/sic_2012/index.html

I ENCONTRO NACIONAL DE CATALOGADORES (ENACAT); 3° ENCONTRO DE ESTUDOS E PESQUISAS EM CATALOGAÇÃO, de 4 a 5 de outubro, no Auditório Machado de Assis, da Biblioteca Nacional, Rio de Janeiro. O evento terá como tema Pensando a Catalogação no Brasil. Pretende criar um ambiente de reflexão e troca de experiências sobre os progressos teóricos e práticos no campo da organização da informação, com enfoque especial no que se refere às bibliotecas brasileiras. Normas e formatos de catalogação, controle de autoridades e terminologia, gestão de catálogos, Requisitos Funcionais para Registros Bibliográficos (RFRB) e cooperação em catalogação serão as temáticas discutidas nos encontros. A organização é da Fundação Biblioteca Nacional, Universidade Federal de Minas Gerais, Universidade Federal de São Carlos e Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro. Informações no blog do Grupo de Estudos e Pesquisas em Catalogação: gepcat.blogspot.com.br

CONFERÊNCIA MUNDIAL VIRTUAL BIBLIOTECA 2012, de 3 a 5 de outubro, via Internet, gratuitamente, em vários fusos horários. A Escola de Biblioteconomia e Informação (SLIS) da Universidade do Estado de São José, Califórnia, Estados Unidos, é a patrocinadora da conferência. Informações e transmissão pelo site: <http://www.library20.com>

V CONGRESSO NACIONAL DE ARQUIVOLOGIA (CNA), de 1 a 5 de outubro de 2012, no Hotel Pestana, Salvador, BA. O tema do evento será Arquivologia e Internet: conexões para o futuro. Saiba mais em: <http://www.enara.org.br/cna2012>

CONFERENCE THE MEMORY OF THE WORLD IN THE DIGITAL AGE: DIGITIZATION AND PRESERVATION, de 26 a 28 de setembro de 2012, na Universidade de British Columbia, Vancouver, Canadá. A conferência é organizada pela UNESCO e pela School of Library, Archival and Information Studies (SLAIS), da Universidade de British Columbia (UBC). Conta também com a parceria do ICA, IFLA, IASA, ICOM, WIPO, Google, Microsoft, entre outros. Maiores informações podem ser acessadas no endereço: <http://www.slais.ubc.ca/news/MOW2012CallForPapers.pdf>

LA CONVENCION PARA LA PROTECCION DEL PATRIMONIO MUNDIAL Y NATURAL A CUARENTA AÑOS DE SU ADOPCION: EL CASO DE LAS MISIONES JESUITICAS GUARANIES, de 26 a 28 de setembro de 2012, na Fundación Ortega y Gasset, Buenos Aires, Argentina. Pré-inscrições até 15 de agosto de 2012. Informações por e-mail: gestionculturalfoga@ortegaygasset.com.ar ou pelo site: <http://www.ortegaygasset.com.ar>

3º SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE GESTÃO DA INFORMAÇÃO EM UM MUNDO DE MUDANÇAS (IMCW2012), de 19 a 21 de setembro de 2012, em Ankara, Turquia. O tema central do evento será E-Ciência e Gestão da Informação. Pretende reunir pesquisadores e profissionais da informação para discutir as implicações da ciência para a gestão da informação. O simpósio é organizado pelo Departamento de Gestão da Informação da Universidade Hacettepe. Saiba mais em: <http://by2012.bilgiyonetimi.net/en/>

3º SEMINÁRIO NACIONAL DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÃO JURÍDICAS (SNDIJ), de 17 a 19 de setembro de 2012, em Brasília, DF. O tema central será: Informação Jurídica: produzindo, gerindo e disseminando. A organização é da Associação dos Bibliotecários do Distrito Federal (ABDF) e parceiros. Informações: edilenice@infolegis.com.br

II JORNADAS MERCOSUL: MEMÓRIA, AMBIENTE E PATRIMÔNIO, de 17 a 19 de setembro de 2012, no Auditório Bruno Ruedell, UNILASALLE,

Canoas/RS. Busca troca de informações e experiências visando o desenvolvimento de ações e práticas que possam subsidiar políticas voltadas para uma expansão de investimentos sustentáveis na área de abrangência da Memória, do Ambiente e do Patrimônio. A organização é do Mestrado em Memória Social e Bens Culturais, Mestrado em Avaliação de Impactos Ambientais em Mineração e Mestrado em Educação. Informações e inscrições: www.unilasalle.edu.br/canoas ou pelo telefone: (51) 3476-8717; 3476-8563.

3RD ANNUAL INTERNATIONAL CONFERENCE ON INFOCOMM TECHNOLOGIES IN COMPETITIVE STRATEGIES (ICT 2012), 17-18 September, Bali Dynasty Resort, Bali, Indonesia. The goal of the ICT Conference is to provide opportunities for academics, researchers, experienced professionals and business people to share their research in the area of ICT with the world. More information: <http://www.ict-conference.org/>

XVII SEMINÁRIO NACIONAL DE BIBLIOTECAS UNIVERSITÁRIAS (SNBU), de 16 a 21 de setembro de 2012, em Gramado, RS. O tema do evento será A Biblioteca Universitária como Laboratório na Sociedade da Informação. O objetivo é refletir sobre a biblioteca universitária como laboratório de ensino, voltado para o desenvolvimento de competências informacionais e de pesquisa, atuante na identificação e no acesso às informações necessárias para a formação profissional e o avanço do conhecimento técnico e científico. A realização é da Universidade Federal do Rio Grande do Sul, com a colaboração da Comissão Brasileira de Bibliotecas Universitárias. Saiba mais em: <http://www.snbu2012.com.br/>

SIMPÓSIO INTERNACIONAL: A ESQUERDA NA AMÉRICA LATINA - HISTÓRIA, PRESENTE,

PERSPECTIVAS, de 11 a 13 de setembro de 2012, na Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas (FFLCH) da Universidade de São Paulo (USP).
Conheça a programação em:
<http://www.esquerdaamlatina.fflch.usp.br/node/1>

XVII INTERNATIONAL ORAL HISTORY CONFERENCE, de 4 a 7 de setembro de 2012, em Buenos Aires, Argentina. O tema será The Challenges of Oral History in the 21st Century: Diversity, Inequality and Identity Construction. O evento conta com a organização da International Oral History Association (IOHA), Asociación de Historia Oral de la República Argentina (AHORA), Patrimonio e Instituto Histórico de la Ciudad de Buenos Aires e Redin Latinoamericana de Historia Oral (RELHO). Saiba mais em:
http://www.baires2012.org/index.php?option=com_content&view=article&id=12:welcome&catid=7&Itemid=101&lang=en

3º ENCONTRO BRASILEIRO DE BIBLIOMETRIA E CIENTOMETRIA (EBBC), de 27 a 29 de agosto de 2012, no Centro de Convenções da Fundação de Apoio da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (FAURGS), Gramado, RS. Destina-se aos pesquisadores da Ciência da Informação, áreas afins e interessados. Propõe-se a aprofundar a discussão de assuntos relacionados à ciência brasileira e aperfeiçoar os métodos e técnicas aplicadas à área. Este encontro surge como estratégia para dar continuidade aos estudos nesse campo de conhecimento, uma vez que se observa uma demanda crescente por eles. Entender e conhecer todas as nuances e a diversidade das áreas de Bibliometria e Cientometria são passos fundamentais para unificar os esforços e consolidar a identidade acadêmico-científica no país. Informe-se no site da Universidade Federal do Rio Grande do Sul: <http://www.ufrgs.br/ebbc2012>

PALESTRA: CONSERVAÇÃO E RESTAURO, de 23 de

agosto de 2012, às 16h no Auditório II da Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas (IFCH) da Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP). O evento é organizado pelo prof. Pedro Paulo Funari e pela prof.^a Aline Carvalho, promovido pelo Programa de Pós Graduação em História/Laboratório de Arqueologia Pública (LAP). Conta com o apoio técnico da Secretaria de Eventos.

17° INTERNATIONAL COUNCIL ON ARCHIVES CONGRESS (CIA), 20-24 August, in Brisbane, Australia. The theme this congress is A Climate of Change. The Congress provides you an opportunity to engage with other archivists, information managers, audiovisual and preservation specialists for a program central to your professional development. More information in: <http://www.ica2012.com/>

3ª EDIÇÃO DO CONGRESSO INTERNACIONAL DE HISTÓRIA E PATRIMÔNIO CULTURAL, de 20 a 25 de agosto de 2012, na cidade de Parnaíba, Delta do Rio Parnaíba, Piauí. Nesta terceira edição, a temática norteadora será: Sociedade, Patrimônio, Museologia e Sustentabilidade. Saiba mais em: <http://www.ufpi.br/mesthist/eventos/index/mostrar/id/1343>

GESTÃO DA INFORMAÇÃO EM AMBIENTES DIGITAIS (E-DOC 2012), de 16 a 17 de agosto de 2012, no Curitiba Trade Center Office Building, Curitiba, PR. Busca promover discussões significativas sobre dimensões, processos, gerenciamento e tecnologias aplicadas à informação. A realização é da Index Eventos e da E-Doc Consultoria e Capacitação. Conta com o patrocínio da Kodak e da Netscan Digital. As inscrições podem ser feitas no endereço eletrônico: <http://www.indexeventos.com.br/evento/3/e-doc-2012-curitiba>

9° THE DOCUMENT ACADEMY (DOCAM), 15-17 August, in Faculty of Information & Media

Studies at the University of Western Ontario, Canada. DOCAM'12 is annual meeting of the Document Academy, an international network of scholars, artists and professionals in various fields, who are interested in the exploration of the concept of the document.

For more information access:

<http://thedocumentacademy.org/?q=node/25>

SEMINÁRIO: 90 ANOS DO MOVIMENTO COMUNISTA

NO BRASIL, de 13 a 17 de agosto de 2012, na Faculdade de Filosofia e Ciências/UNESP/

Campus de Marília, Marília, SP. Inscrições:

<http://www.inscricoes.fmb.unesp.br/index.asp>

I SIMPÓSIO NACIONAL DE CRÍTICA GENÉTICA E

ARQUIVOLOGIA: criação literária e preservação

documental, de 13 a 15 de agosto, na

Universidade Estadual do Piauí, Teresina.

Saiba mais em:

<http://simposiocga.blogspot.com.br/>

78° WORLD LIBRARY AND INFORMATION CONGRESS:

GENERAL CONFERENCE AND ASSEMBLY (IFLA),

de 11 a 17 de agosto de 2012, em Helsinki,

Finlândia. Maiores informações em:

<http://conference.ifla.org/ifla78>

ARQUEOLOGIA E PATRIMÔNIO NA ADMINISTRAÇÃO

FEDERAL, 10 de agosto de 2012, às 10h,

na Sala da Congregação do Instituto de

Filosofia e Ciências Humanas da UNICAMP.

O evento contará com a apresentação da professora Marcia Bezerra de Almeida (IPHAN).

O apoio é do Núcleo de Estudos e Pesquisas

Ambientais da UNICAMP. A realização é do

Programa de Pós-Graduação em História

(IFCH/CAPES) e do Laboratório de Arqueologia

Pública Paulo Duarte (NEPAM/UNICAMP).

Saiba mais em: <http://www.nepam.unicamp.br/>

[lap/evento_marcia_bezerra.php?m=7](http://www.nepam.unicamp.br/lap/evento_marcia_bezerra.php?m=7)

I SEMINÁRIO DE PRESERVAÇÃO DE ACERVOS TEATRAIS,

de 8 a 10 de agosto de 2012, na Escola de

Comunicação e Artes (ECA) da Universidade de

São Paulo (USP). Pretende tratar de assuntos relativos a acervos teatrais existentes no Brasil e, especificamente, quantificar a existência dos mesmos. Tal iniciativa se justifica diante da notória precariedade de conservação de inúmeros acervos que se encontram não só em risco de perda iminente, mas também pela inexistência de políticas públicas e privadas destinadas a sua conservação. A iniciativa do encontro é do Laboratório de Informação e Memória do Departamento de Artes Cênicas da USP. Além das palestras e comunicações haverá um dia dedicado às visitas técnicas. Informações em:
<http://limcac.blogspot.com.br/>

12° CONFERENCE OF THE INTERNATIONAL SOCIETY FOR KNOWLEDGE ORGANIZATION (ISKO), 6-9 August 2012, in Bangalore, India. The theme this conference is Categories, Relations and Contexts in Knowledge Organization. More information in: <http://www.isibang.ac.in/~isko/>

CURSOS

PROGRAMA DE CAPACITAÇÃO TÉCNICA E GERENCIAL DA FEDERAÇÃO BRASILEIRA DE ASSOCIAÇÕES DE BIBLIOTECÁRIOS, CIENTISTAS DA INFORMAÇÃO E INSTITUIÇÕES (FEBAB) 2012: cursos à distância.

Em Agosto: Bibliometria: aspectos conceituais para iniciantes; Formato MARC21 Bibliográfico; Pesquisa e Comunicação Científica: tendências e desafios para o profissional da informação; Implantação e Gestão de Repositórios Institucionais; Pesquisas Acadêmicas na Web;

Em Setembro: Ferramenta para estruturação de trabalhos científicos e livros:

criando bibliografias, estilos, sumários, índices e legendas automáticas utilizando a LaTeX; Planejamento Estratégico:

aplicações em unidades de informação;

A qualidade no atendimento nas unidades de informação sob a ótica do cliente;

Em outubro: Elaboração e Gestão de

Projetos; Bibliometria: aplicação das leis bibliométricas;
Em módulos (setembro 2012 a março 2013):
Gerenciamento e customização da plataforma de periódicos eletrônicos, Eventos científicos e anais on-line;
Saiba mais em: <http://www.febab.org.br/>

OFICINA COMO FAZER: Educação Patrimonial em Museus e Arquivos, 25 a 26 de outubro de 2012, São Paulo, SP. Será ministrado por Maria de Lourdes de Alencar Parreiras Horta. Em breve informações no site da Associação de Arquivistas de São Paulo:
<http://www.arqsp.org.br/?&keyword=ARQ-SP+Principal>

CURSO INTERNACIONAL DE CONSERVAÇÃO DE PAPEL NA AMÉRICA LATINA, de 17 a 30 de outubro de 2012, México, D.F. Organizado pela Coordinación Nacional de Conservación del Patrimonio Cultural, Instituto Nacional de Antropología e Historia (CNCPC-INAH, México), National Research Institute for Cultural Properties, Tokio (Japón) e ICCROM, com o apoio de Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México (ADABI). Destina-se aos profissionais da América Latina e Caribe. Saiba mais em:
http://www.iccrom.org/eng/01train_en/announce_en/2012_10latam_jpc_MEX_en.shtml

OFICINA COMO FAZER: Avaliação de Informação de Arquivos, 27 a 28 de setembro de 2012, São Paulo, SP. Será ministrado por Fernanda Ribeiro, da Universidade do Porto. Em breve informações no site da Associação de Arquivistas de São Paulo:
<http://www.arqsp.org.br/?&keyword=ARQ-SP+Principal>

OFICINA DE VÍDEO DO RECINE: inscrições encerradas. Acontecerá de 10 a 21 de setembro, de segunda a sexta-feira, das 10 às 18h, no Arquivo Nacional, Rio de Janeiro, RJ. Nesta edição, a orientação ficará a cargo da documentarista e

produtora Beth Formaggini, diretora da Angeli 24 Horas. Os 30 alunos selecionados irão produzir vídeos de curta metragem, com tema livre e utilizando imagens de acervos audiovisuais de domínio público. Os filmes produzidos pelos alunos da oficina concorrem na Mostra Competitiva do RECINE, na categoria Melhor Filme Realizado pela Oficina. Informações por e-mail: recine@arquivonacional.gov.br, recine.rio@gmail.com ou pelos telefones: (21) 2179-1273 e 2220-9800. Saiba mais em: <http://www.arquivonacional.gov.br/cgi/cgilua.exe/sys/start.htm?inoid=1195&sid=40>

CURSO: ORGANIZAÇÃO DE ARQUIVOS PESSOAIS, de 28 a 29 de agosto de 2012, das 9h às 17h, no Auditório do Museu de Astronomia e Ciências Afins (MAST), São Cristóvão, Rio de Janeiro, RJ. Ministrado por Maria Celina Soares de Mello e Silva, pretende introduzir e analisar questões que envolvem a organização de arquivos pessoais de cientistas, bem como discutir procedimentos de aquisição, tratamento e disseminação de arquivos pessoais. Inscrições on-line até 24 de agosto de 2012. Efetue pagamento através de depósito bancário (Banco Itaú, Agência 0733 c/c 50748-7) e posteriormente envie o comprovante bancário por fax (021) 3852-2541. O evento é organizado pela Associação dos Arquivistas Brasileiros (AAB), com o apoio do Museu de Astronomia e Ciências Afins. Informações: aab@aab.org.br

16º CURSO INFORMATIVO DE PRESERVAÇÃO DE ACERVOS BIBLIOGRÁFICOS E DOCUMENTAIS, de 27 a 31 de agosto de 2012, no Rio de Janeiro, RJ. Será ministrado em duas etapas. A primeira contempla uma série de palestras técnicas com renomados especialistas. A segunda, visitas a museus, galerias e centros culturais do Rio de Janeiro, além de estudos de casos. A realização é do Centro de Processos Técnicos (CPT), Coordenadoria de Preservação (COP) da Fundação Biblioteca Nacional (FBN). Mais informações com a Coordenadoria de

Preservação pelos telefones (21) 2220-1973,
(21) 3095-3830 ou pelo site:
[http://www.bn.br/portal/index.jsp
?nu_padrao_apresentacao=25&nu_item_conteudo
=2144&nu_pagina=1](http://www.bn.br/portal/index.jsp?nu_padrao_apresentacao=25&nu_item_conteudo=2144&nu_pagina=1)

CURSO DIGITALIZAÇÃO E ARQUIVAMENTO DE
IMAGENS DIGITAIS, de 27 a 29 de agosto de 2012,
das 9h às 18h, no Museu Histórico Nacional
(MHN), Rio de Janeiro, RJ. Será ministrado
por Millard Wesley Long Schisler. Saiba mais
em: <http://www.museuhistoriconacional.com.br> ,
e-mail: makaraeducativo.mhncursos@gmail.com
ou na própria sede do Museu Histórico Nacional/
Setor Educativo, Praça Marechal Âncora, s/n,
Centro, Rio de Janeiro, RJ. Tel.: 21 8614-2005.

ESTATÍSTICAS DA SALA DE CONSULTA DO AEL

Durante o mês de julho o AEL recebeu 110 pesquisadores,
entre os quais 29 alunos de graduação, 28 de mestrado,
49 de doutorado e 4 designados como outros.

Os pesquisadores consultaram 32 livros, 45 folhetos,
94 títulos de jornais brasileiros, 23 títulos de
jornais estrangeiros, 69 títulos de revistas
brasileiras, 19 títulos de revistas estrangeiras,
3 teses, 8 boletins nacionais, 240 pastas com
manuscritos, 103 fotografias em papel, 4 CDs.
Foram também consultados 225 rolos de microfilmes
e 44 fichas de microfichas, totalizando a consulta
a 909 documentos.

Os três fundos mais consultados no mês de julho
foram: Elisabeth Souza Lobo: 199 documentos;
Centro de Pesquisa em História Social da Cultura
(CECULT) 153 documentos e Edgard Leuenroth:
112 documentos.

RESUMO DE TESES E DISSERTAÇÕES

Solicitamos aos pesquisadores que utilizaram o acervo do AEL em suas teses e dissertações que nos enviem os resumos, para que os mesmos sejam publicados em nosso Catálogo de Resumos Teses e Dissertações. O Catálogo, que já se encontra na terceira edição, soma atualmente 400 resumos de trabalhos cujas pesquisas foram feitas, inteira ou parcialmente, a partir dos fundos e coleções do Arquivo Edgard Leuenroth. Os resumos podem ser enviados para o e-mail: srmm@unicamp.br

PUBLICAÇÕES RECEBIDAS

Recebemos e agradecemos as seguintes publicações:

A TRAJETÓRIA DO DEPARTAMENTO ESTADUAL DO TRABALHO E MEDIAÇÃO DAS RELAÇÕES DE TRABALHO (1911-1937): ELEMENTOS PARA A FORMAÇÃO DO DIREITO DO TRABALHO, 2012, de Marcelo Antonio Chaves. Editado pela LTr, com o apoio da FAPESP.

CNT, Órgano de la Confederación Nacional del Trabajo, Junio 2012, n. 390, VI época, Valladolid, España. Site: www.cnt.es/periodico

CNT, Órgano de la Confederación Nacional del Trabajo, Julio 2012, n. 391, VI época, Valladolid, España. Site: www.cnt.es/periodico

CADERNO CRH: REVISTA DO CENTRO DE RECURSOS HUMANOS DA UFBA, v. 24, n. 63, set.-dez. 2011. Traz como dossiê: Conhecimento e Inovação, organizado por Sonia K. Guimarães.

OPINIÃO PÚBLICA, revista do Centro de Estudos de Opinião Pública (CESOP) da Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP), v. 18, n. 1, junho de 2012. Acesse: <http://www.cesop.unicamp.br/site/htm/revistas.php>

PARA ENTENDER TEATRO BRASILEIRO, 2010, da Editora Abril, Coleção Bravo! para entender. Destaca as origens do teatro, os anos heróicos,

a profissionalização do ator e as revoluções do Arena, Oficina e Opinião, bem como as grandes comédias e musicais.

PESQUISA FAPESP: publicado pela Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo, São Paulo, n. 197, julho de 2012. Acompanha encarte especial com os vencedores do prêmio Conrado Wessel de Arte, Ciência e Cultura em 2011. Consulte: Pesquisa FAPESP Online: <http://www.revistapesquisa.fapesp.br>

POLITEIA: HISTÓRIA E SOCIEDADE, revista do Departamento de História da Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia, v. 9, n. 1, 2009, Vitória da Conquista, Bahia: Edições UESB. Este número traz como tema o dossiê Saberes Urbanos, organizado por Almicar Torrrão Filho.

POLITEIA: HISTÓRIA E SOCIEDADE, revista do Departamento de História da Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia, v. 10, n. 1, 2010, Vitória da Conquista, Bahia: Edições UESB. Este número traz como tema o dossiê Escravidão: da antiguidade à modernidade, organizado por Maria de Fátima Novaes Pires.

REVISTA DO DANDARA: COLETIVO FEMINISTA DANDARA DA FACULDADE DE DIREITO DA USP, março de 2012.

TRIBUNA METALÚRGICA, publicação diária dos Sindicatos dos Metalúrgicos do ABC, n. 3.191-3.205, de 1. jun.-29 jun. 2012. Saiba mais em: <http://www.smabc.org.br>

PUBLICAÇÕES DO AEL

--- CADERNOS AEL

Disponíveis para venda:

- Trabalho e Política: edição comemorativa (29), 2010
- Esportes e Trabalhadores (28), 2010
- Imigração (27), 2009
- Trabalhadores: Leis e Direitos (26) 2009

- Anistia e Direitos Humanos (24/25) 2008
- Trotskismo (22/23) 2005
- Populismo e Trabalhismo (20/21) 2004
- Homossexualidade: sociedade, movimento e lutas (18/19) 2003
- Sindicalismo e Protesto Social (12/13) 2000
- Sociedades Operárias e Mutualismo (10/11) 1999
- Arquivos e Memória (5/6) 1996/1997

A revista Cadernos AEL não circulou nos anos de 1993, 1994, 2006 e 2007.

--- GUIA DO ARQUIVO EDGARD LEUENROTH

A 2ª edição do Guia do AEL traz a descrição dos 100 fundos e coleções que representam a história da constituição de seu acervo nos 35 anos de patrimônio documental.

--- COLEÇÃO INSTRUMENTOS DE PESQUISA

--- IBOPE

Fundado em 1942, em São Paulo, o Instituto Brasileiro de Opinião Pública e Estatística dedicou-se a realizar pesquisas de opinião pública, compreendendo vastíssimo conjunto de pesquisas relativo a bens de consumo, leitura, administração e serviços públicos, intenção de voto, campanhas eleitorais, hábitos alimentares, publicidade e propaganda, comportamento, audiência de rádio, TV, jornais e revistas, entre muitos outros temas.

-- CATÁLOGO DA SÉRIE PESQUISAS ESPECIAIS E DA SÉRIE BOLETIM DAS CLASSES DIRIGENTES DO FUNDO IBOPE, 2007. (Coleção Instrumentos de Pesquisa, 5) 193 p.
ISBN 978-85-89430-07-4

-- CATÁLOGO DA SÉRIE PESQUISAS SOBRE ASSUNTOS POLÍTICOS E ADMINISTRATIVOS DO FUNDO IBOPE, 2007. (Coleção Instrumentos de Pesquisa, 4) 168 p.
ISBN 978-85-89430-06-7

-- INVENTÁRIO DO FUNDO IBOPE, 2007. (Coleção Instrumentos de Pesquisa, 3) 159 p.
ISBN 978-85-89430-05-0 - ESGOTADO

--- COLEÇÕES FOTOGRÁFICAS I

Conjunto de coleções fotográficas do acervo do AEL:

Carioba, Curtume Brasil, História do Juqueri, Intervenção na UNICAMP e Julgamento de Chico Mendes. São 486 fotografias que registraram aspectos importantes das primeiras décadas do século XX e das décadas de 1980 e 1990.

-- CATÁLOGO COLEÇÕES FOTOGRÁFICAS I, 2007. (Coleção Instrumentos de Pesquisa, 2) 96 p. ISBN 978-85-89430-04-3

--- MÁRIO CARVALHO DE JESUS
Mário Carvalho de Jesus (1919-1995) foi advogado trabalhista, criador da Frente Nacional do Trabalho (FNT) e do Secretariado Nacional Justiça e Não-Violência. Atuou sempre ao lado dos trabalhadores e dedicou especial apoio aos "trabalhadores do cimento", no Sindicato de Perus, a partir de meados da década de 1950.

-- INVENTÁRIO DO FUNDO MÁRIO CARVALHO DE JESUS, 2006. (Coleção Instrumentos de Pesquisa, 1) 173 p. ISBN 85-89430-02-2

--- CATÁLOGO DE RESUMOS TESES E DISSERTAÇÕES: PESQUISAS NO ACERVO DO ARQUIVO EDGARD LEUENROTH - 3ª edição. Quatrocentos resumos de trabalhos acadêmicos cujos autores(as) utilizaram, total ou parcialmente, o acervo do AEL. Acompanha índice de assunto, autor(a) e orientador(a), título, geográfico, institucional e onomástico. Solicite na Livraria do IFCH, pelo fone: (55)(19)3521-1604 // fax: (55) (19)3289-3327 // pub_ifch@unicamp.br

EXPEDIENTE

BOLETIM DO ARQUIVO EDGARD LEUENROTH - O AEL VIA INTERNET é um informativo mensal do Arquivo Edgard Leuenroth – Centro de Pesquisa e Documentação Social, do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas, Universidade Estadual de Campinas, São Paulo, Brasil. Tem por objetivo

divulgar as atividades do Arquivo Edgard
Leuenroth e outras informações de interesse
para pesquisadores e profissionais de arquivos.
O Boletim é produzido no AEL. Responsáveis
pela publicação: Alvaro Bianchi (diretor acadêmico),
Emerson Luis Marques da Costa (suporte técnico),
Sílvia Modena Martini (seção de preservação e difusão).
Pedido de subscrição, desligamento e informações:
andrew@unicamp.br.
IFCH/AEL Universidade Estadual de Campinas
Arquivo Edgard Leuenroth – Rua Cláudio Abramo,
377 - 13083-856, CAMPINAS, SÃO PAULO, BRASIL.
Fone: +55 19 3521-1952; Fax: +55 19 3521-7060.
www.ifch.unicamp.br/ae