

BOLETIM DO ARQUIVO EDGARD LEUENROTH
O AEL VIA INTERNET
ANO 16 N. 188 ABRIL DE 2015
ISSN 1982-1948
www.ifch.unicamp.br/ael

SUMÁRIO

- ENDEREÇO
- FUNCIONAMENTO DO ARQUIVO
- NOTÍCIAS
- EVENTOS
- CURSOS
- RESUMOS DE TESES E DISSERTAÇÕES
- PUBLICAÇÕES RECEBIDAS
- PUBLICAÇÕES DO AEL
- EXPEDIENTE

ENDEREÇO

IFCH/AEL
Universidade Estadual de Campinas
Rua Cláudio Abramo, n. 377
Campinas (SP) CEP 13083-856
Brasil

FUNCIONAMENTO DO ARQUIVO

O AEL funciona das 8h30 às 17h30, no endereço acima citado. A Sala de Consulta é aberta ao público das 8h45 às 17h15 e a entrega de material é feita até às 16h45, mesmo que solicitado anteriormente.

NOTÍCIAS

ACERVO DE VERENA STOLCKE NO AEL: recebemos, no mês de março de 2015, pelas mãos da professora Maria Filomena Gregori (DA-IFCH/UNICAMP), 14 pacotes de documentação pertencentes à professora Verena Stolcke. Em 1970, a convite do professor Antonio Augusto Arantes, foi cofundadora, junto a este e o professor Peter Fry, do Departamento de Antropologia da UNICAMP, instituição em que lecionou até 1980. São cadernos de campo, mapas sinópticos e documentos diversos que trazem informações de sua pesquisa realizada nos anos 1970 sobre o café em terras paulistas. O material encontra-se na reserva técnica e pode ser consultado se solicitado com um dia de antecedência.

QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL: Humberto Celeste Innarelli, diretor técnico do AEL, obteve o título de doutor em 31 de março de 2015, na Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo, com a tese Gestão da Preservação de Documentos Arquivísticos Digitais: proposta de um modelo conceitual, sob a orientação da professora Johanna Wilhelmina Smit. Além da orientadora, participaram da banca Rosely Rondinelli, Daniel Flores, Marcelo dos Santos e Edberto Ferneda. A tese buscou apresentar a problemática da preservação de documentos arquivísticos digitais frente às teorias e práticas arquivísticas e às tecnologias da informação e da comunicação (TICs). Parabenizamos Humberto por mais esta conquista. Hoje temos no quadro de funcionários do AEL dois doutores, três mestres, quatro especialistas, nove graduados e três profissionais de nível médio, o que demonstra a preocupação da instituição com a educação continuada de seu corpo técnico.

LANÇAMENTO AEL: Catálogo do fundo Octavio Brandão, v. 1 e v. 2, da série Coleção Instrumentos de Pesquisa, n. 6-7. Reúne os documentos de Brandão remetidos ao AEL em diferentes épocas, a saber: 1980, 1995, 2004 e 2008. Traz documentos pessoais, textos escritos para a imprensa, literários,

autobiográficos, cadernetas, cadernos, blocos de notas, manuscritos, recortes, mapas, fotos, folhetos e periódicos. Para adquirir os dois volumes deste catálogo, bem como outras publicações do AEL, acesse o site do Setor de Publicações/IFCH e conheça os procedimentos de compra em: <http://www.ifch.unicamp.br/publicacoes/index.php?p=adquirir&link=1>

VISITA À BIBLIOTECA CENTRAL CESAR LATTES (BCCL/UNICAMP): a equipe técnica do AEL visitou a Diretoria das Coleções Especiais e Obras Raras da BCCL. Fomos recebidas por a Tereza C. O. N. de Carvalho, diretora responsável da divisão e pelas bibliotecárias Fernanda Cristina Festa Mira e Isabella Nascimento Pereira. Além dos procedimentos e técnicas de conservação, tivemos acesso a uma rica bibliografia sobre tema. A equipe do AEL agradece a visita e a disposição da equipe.

VISITAS AO AEL: recebemos,
1- no dia 26 de março de 2015, um grupo de voluntários da Associação de Expedicionários Campineiros (AEXPCAMP), entidade sem fins lucrativos, que tem como missão preservar a memória dos que combateram, junto à Força Expedicionária Brasileira (FEB), na II Guerra Mundial. O objetivo da visita foi conhecer o trabalho da equipe do AEL, trocar experiências e analisar possibilidade de parceria técnica entre as duas instituições.
2- no dia 6 de abril de 2015, visita dos membros da Comissão de Avaliação de Documentos e Acesso do Gabinete da Secretaria de Estado da Saúde do Governo do Estado de São Paulo. A comissão veio conhecer os documentos produzidos pelo Estado sobre a Colônia Asilo Pirapitingui e Juqueri, atualmente abrigados no AEL.
3- no dia 8 de abril, visita do professor José Alves Dias, da Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia (UESB). Veio buscar subsídios para desenvolver o seu projeto Memória e Arquivos.

VISITE A MOSTRA: Escritório Ramos de Azevedo: a arquitetura e a cidade de São Paulo, na Casa de Dona Yayá, sede do Centro de Preservação

Cultural da Universidade de São Paulo (CPC-USP), de 10 de abril a 17 de maio de 2015. Realizada sob a curadoria da professora Beatriz Piccolotto Siqueira Bueno (FAU-USP) apresenta fotos, desenhos e plantas que revelam a história da equipe de um dos grandes nomes da arquitetura paulista e sua contribuição para a modernização da cidade em franco crescimento. Entrada gratuita. Informe-se pelo telefone 11 31063562.

MOSTRA COMPETITIVA NACIONAL DE CURTAS/19º FESTIVAL BRASILEIRO DE CINEMA UNIVERSITÁRIO, agosto de 2015, na cidade do Rio de Janeiro e Niterói. Inscrições abertas até o dia 30 de abril de 2015. Podem ser inscritos curtas realizados por estudantes de cinema/audiovisual ou por universitários, de qualquer área de conhecimento, de todo o Brasil. O Festival também exhibe e aceita inscrições de longas realizados por universitários. Inscrições: www.fbcu.com.br.

DICA DE INTERNET: foi lançado, no dia 31 de março de 2015, o site Projeto “Ciência na Ditadura”. A iniciativa reúne informações sobre 471 cientistas perseguidos durante o regime militar (1964-1985). O público poderá participar sugerindo nomes que ainda não foram incluídos ou corrigindo e complementando os dados publicados. Basta acessar o endereço www.ciencianaditadura.net. O trabalho, iniciado há cerca de um ano, é realizado por pesquisadores do Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia (IBICT) e do Museu de Astronomia e Ciências Afins (MAST). Confira!

CEDEM/UNESP RECEBE ACERVO SOBRE O JORNALISTA VLADIMIR HERZOG (1937-1975): solenidade ocorreu com apresentação de resultados da Comissão da Verdade da UNESP no último dia 26, na sede do Cedem, em São Paulo. O jornalista era diretor da TV Cultura e foi assassinado, em 1975, nas dependências do DOI-CODI. A entrega foi feita por Clarice Herzog, viúva de Vlado e presidente do Instituto

Vladimir Herzog. O acervo se constitui de fotos, documentos e matérias publicadas – nos últimos 40 anos – sobre o jornalista.

DICA DE LEITURA: Procedimentos para Recolhimento de Documentos de Guarda Permanente, 2014. Coleção Gestão Documental n. 1, Arquivo Público do Estado de São Paulo, 2014. Disponível em: www.arquivoestado.sp.gov.br

EVENTOS

12.º CONGRESSO NACIONAL BAD, de 21 a 23 de outubro de 2015, em Évora, Portugal.

O tema do evento será: Ligar. Transformar. Criar valor. Promovido pela Associação Portuguesa de Bibliotecários, Arquivistas e Documentalistas.

Inscrições até 25 de maio de 2015.

Informações em:

http://www.bad.pt/12congresso/?page_id=40

XI CONGRESSO DE ARQUIVOLOGIA DO MERCOSUL (CAM), São Paulo, 19 a 22 de outubro 2015. O tema do congresso será: Entre tradição e modernidade.

A organização é da Associação de Arquivistas de São Paulo. Conheça o programa, cronograma e como fazer inscrições em:

www.xicam.arqsp.org.br

XVIII CONGRESSO BRASILEIRO DE ARQUIVOLOGIA, de 31 de agosto a 4 de setembro de 2015, na Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, MG. O evento terá como tema:

Políticas arquivísticas no contexto ibero-americano. Será organizado pelo Arquivo Público Mineiro e pela Universidade Federal de Minas Gerais. Atualize-se em:

<https://www.facebook.com/pages/XVIII-Congresso-Brasileiro-de-Arquivologia/380324008798209>

II COLÓQUIO A CASA SENHORIAL EM LISBOA E NO

RIO DE JANEIRO: ANATOMIA DE INTERIORES, de 11 a 13 de agosto de 2015, na Fundação Casa de Rui Barbosa (FCRB). O prazo para envio de proposta de comunicação para o colóquio termina no dia 17 de abril. Na ocasião, serão comemorados os 85 anos do Museu Casa de Rui Barbosa. Outras informações: 21 3289-8675 / 3289-8666 / ou por e-mail: arquivo@rb.gov.br.

VII ENCONTRO DE ARQUIVOS CIENTÍFICOS, de 24 a 26 de junho de 2015, no Auditório da Fundação Casa Rui Barbosa, Rua São Clemente, nº 134, Rio de Janeiro, RJ. Inscrições de 2 a 15 de março. O encontro tem como questão central a gestão de documentos e acesso à informação: desafios e diretrizes para as instituições de ensino e pesquisa. Serão também abordados os seguintes temas: Legislação e acesso aos arquivos de ciência e tecnologia e Atividade de pesquisa e a gestão de documentos. A promoção é da Fundação Casa de Rui Barbosa (FCRB) e do Museu de Astronomia e Ciências Afins (MAST/MCTI). Mais informações: 21 3289-8675/3289-8666/, pelo e-mail arquivo@rb.gov.br ou pelos sites: http://www.casaruibarbosa.gov.br/interna.php?ID_S=9&ID_M=3086; www.mast.br

III SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE EDUCAÇÃO E PESQUISA EM BIBLIOTECONOMIA E DOCUMENTAÇÃO, entre os dias 4 e 5 de junho de 2015. A realização é da Faculdade de Biblioteconomia e Documentação da Universidade de Barcelona. Confira o site com as primeiras informações em: <http://bd.ub.edu/liser/>

VI SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE POLÍTICAS CULTURAIS, entre os dias 26, 27, 28 e 29 de maio de 2015. O objetivo é apresentar e discutir estudos que promovam a reflexão e o debate entre estudantes, pesquisadores, professores e demais profissionais que atuem ou tenham interesse na área de políticas culturais. Confira em: http://www.casaruibarbosa.gov.br/interna.php?ID_S=9&ID_M=3055

I CONGRESSO INTERNACIONAL DE GESTÃO DA TECNOLOGIA E SISTEMAS DE INFORMAÇÃO, de 20 a 22 de maio de 2015, na Universidade de São Paulo, São Paulo,

SP. O evento terá como áreas temáticas:

- 1- Organização da Informação e do Conhecimento;
- 2- Tecnologia e Gestão de Dispositivos de Informação,
- 3- Administração e Uso da Informação;
- 4- Apropriação Social da Informação;
- 5- O Profissional da Informação e o Mercado de Trabalho.

Objetiva promover a discussão sobre os temas; contribuir para a integração entre o meio acadêmico e as comunidades profissionais; ampliar o interesse pela pesquisa; compartilhar informações atualizadas; divulgar as práticas mais inovadoras. O congresso é iniciativa do Grupo de Pesquisa Observatório do Mercado de Trabalho em Informação e Documentação (OMTID) do Departamento de Biblioteconomia e Documentação da ECA/ USP, do Laboratório de Tecnologia e Sistemas de Informação (TECSI) da FEA e do Departamento de Engenharia de Energia e Automação Elétrica (GAESI) da POLI. Informe-se em: contecsi@usp.br; www.contecsi.fea.usp.br

SEMINÁRIO INTERNACIONAL CULTURA, POLÍTICA E TRABALHO NA ÁFRICA MERIDIONAL, de 11 a 14 de maio de 2015, na Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP). O evento propõe uma reflexão sobre a África Meridional, enfatizando o ponto de vista africano em detrimento das políticas e experiências coloniais. Objetiva estreitar laços entre pesquisadores e estudantes dos dois centros, abrindo o diálogo com outros estudiosos da história do trabalho, da cultura e da política centro e sul africanas sediados no Brasil, Europa, Canadá e Estados Unidos. O Seminário contará com três conferências abordando grandes temas da história da África Meridional, seis mesas-redondas dedicadas ao debate de temas mais específicos, permitindo diálogos transversais entre diferentes cronologias e contextos geográficos, e três workshops destinados à discussão de fontes, à apresentação de acervos importantes para a pesquisa e outras questões diretamente ligadas à investigação documental. O seminário é organizado pelo CECULT/UNICAMP e pelo Harriet Tubman Institute da York University. Saiba mais em: <http://africameridional.com.br/>

ARQUIVOS PESSOAIS: EXPERIÊNCIAS, REFLEXÕES, PERSPECTIVAS, 8 de maio de 2015, no Auditório Istvan Jancsó, Biblioteca Brasileira, Universidade de São Paulo, São Paulo. Aberto aos profissionais, pesquisadores e estudantes da Arquivologia e de áreas afins, objetiva discutir temas relacionados à prática e a experiências com os arquivos pessoais. A realização é da Associação de Arquivistas de São Paulo. Para saber mais: www.arqsp.org.br. Vagas limitadas.

INTERNATIONAL CONFERENCE TECHNICAL AND FIELD RELATED PROBLEMS OF TRADITIONAL AND ELECTRONIC ARCHIVING, de 15 a 17 de abril de 2015, no Hotel Radin, Radenci, Eslovenia. Neste evento, o arquivologista Luiz Santana (UNESP/Marília) apresentará dados de sua dissertação de mestrado e discutirá, por meio de seu paper intitulado Documentos audiovisuais: o que é isso? Uma perspectiva brasileira, propostas de revisão do conceito de documento audiovisual em vigência no Brasil. Saiba mais sobre a programação deste evento em: <http://www.pokarh-mb.si/en/s/17/conference-radenci.html>. Para saber mais sobre a dissertação de mestrado de Santana, defendida na UNESP, em 2013, entre aqui: http://www.marilia.unesp.br/Home/Pos-Graduacao/CienciadaInformacao/Dissertacoes/silva_las_me_mar.pdf

4º SEMINÁRIO CIENTÍFICO: ARQUIVOLOGIA E BIBLIOTECONOMIA: do outro lado da informação, de 14 a 16 de abril de 2015, na Faculdade de Filosofia e Ciências/UNESP/Campus Marília. Busca refletir as relações entre os usuários da informação no ambiente virtual e as unidades de informação. Nesse momento de transição da sociedade em que vivemos é fundamental que se discuta as dimensões e as possibilidades do mundo digital e tudo o que o cerca. O evento é coordenado pelas professoras Helen Casarin e Maria Leandra Bizello, do Departamento de Ciência da Informação e Programa de Pós-graduação em Ciência da

Informação/UNESP/Marília. Informe-se em:
seminarioarqbiblio@gmail.com

OFICINA DE PALEOGRAFIA: LEITURA E TRANSCRIÇÃO DE DOCUMENTOS (SÉC. XVI AO XIX), no Arquivo Público do Estado de São Paulo. Inscrições encerradas. Gratuito; limite de inscritos: 30. Objetiva desenvolver e ampliar a habilidade na compreensão de textos (séc. XVI a XIX) através da ênfase à prática da leitura e edição de textos antigos; do aperfeiçoamento de técnicas específicas para a transcrição de documentos; e da compreensão da estrutura formal e da tipologia documental através da Diplomática. Os critérios de seleção estão disponíveis no edital: http://www.arquivoestado.sp.gov.br/site/assets/difusao/pdfs/Edital_de_abertura_2015_paleografia.pdf
Realização: Arquivo Público do Estado de São Paulo

CURSOS

CURSO DE DIFUSÃO: CONSERVAÇÃO DE FILMES FOTOGRÁFICOS, de 9 de abril a 29 de maio, no Centro de Preservação Cultural da Universidade de São Paulo (CPC-USP), Casa de Dona Yayá, Bela Vista, São Paulo, SP. Inscrições encerradas. A proposta do curso é compreender as características físicas dos filmes fotográficos como componentes de acervo a partir da contextualização de sua produção e uso desde o final do século XX. Serão identificados os materiais componentes dos filmes fotográficos e suas formas de deterioração características, assim como as diferentes ações de conservação. O diagnóstico e o planejamento de conservação serão utilizados para definir parâmetros e procedimentos para a conservação de filmes fotográficos. Os participantes experimentarão procedimentos práticos de conservação, como a confecção de embalagens de acondicionamento e a higienização de filmes fotográficos. Ao final do curso será realizada visita técnica monitorada a uma instituição com acervo de filmes fotográficos para observar os desafios e as soluções encontradas (ou em planejamento) para a

conservação e o uso desses artefatos.

Saiba como participar em:

<http://goo.gl/forms/b1jvnKexya>

CURSO: GESTÃO DE ACERVOS BIBLIOGRÁFICOS,
de 7 a 9 de maio de 2015, no Museu de
Astronomia e Ciências Afins (MAST), Rio
de Janeiro, RJ. Serão discutidas questões
inerentes à gestão de coleções especiais
em bibliotecas, priorizando a formação e
desenvolvimento de coleções e ações de
preservação de acervos científicos. Durante
os três dias de curso, serão abordados temas
como: Coleções especiais e acervos de memória:
conceitos e reflexões; História do
gerenciamento de coleções bibliográficas;
Competências do gestor de coleções especiais
de CT&I; Formação e Desenvolvimento de Coleções
Especiais de CT&I: preservação, gestão e
tratamento técnico; Processos decisórios no
gerenciamento de bibliotecas de CT&I com coleções
especiais. O curso oferece 70 vagas para
bibliotecários, estudantes de biblioteconomia,
curadores de acervos e áreas afins. Inscrições
até dia 25 de abril. Informações poderão ser
obtidas na Coordenação de Documentação e Arquivo,
pelos telefones (21) 3514-5270 | 3514-5274,
ou pelo e-mail: cda@mast.br, com Vânia Rodrigues
ou Celma Santos.

CURSO DE EXTENSÃO EM ESTUDOS DE PÚBLICOS EM MUSEUS,
de 13 a 15 de abril de 2015, no Instituto Butantã.
Voltado aos profissionais de museus e interessados.
25 vagas. Informe-se em:
[http://www.butantan.gov.br/educacao/cursos/
/estudo_publico_museus/Paginas/default.aspx
?Paginas/default.aspx](http://www.butantan.gov.br/educacao/cursos/estudo_publico_museus/Paginas/default.aspx?Paginas/default.aspx)

PUBLICAÇÕES RECEBIDAS

TRIBUNA METALÚRGICA, publicação diária dos Sindicatos
dos Metalúrgicos do ABC, n. 3628-3669,
de 5 nov. 2014 a 13 fev. 2015. Traz edição especial:
UFA, que ano! Retrospectiva 2014. Saiba mais em:
<http://www.smabc.org.br>

METALÚRGICOS NA LUTA, 1. ed., set.-out. 2014.

PRINCÍPIOS: teoria, política e informação,
n. 134, jan.-fev. 2015. Publicação bimestral da
Editora e Livraria Anita Ltda. Traz o dossiê
Golpistas em Ação. Saiba mais em:
<http://www.revistaprincipios.com.br/>

RESUMOS DE TESES E DISSERTAÇÕES

Solicitamos aos pesquisadores que utilizaram o acervo do AEL em suas teses e dissertações que nos enviem os resumos, para que os mesmos sejam publicados em nosso Catálogo de Resumos Teses e Dissertações. O Catálogo, que já se encontra na terceira edição, soma atualmente 400 resumos de trabalhos cujas pesquisas foram feitas, inteira ou parcialmente, a partir dos fundos e coleções do Arquivo Edgard Leuenroth. Os resumos podem ser enviados para o e-mail: srmm@unicamp.br
Em breve disponível na página do Arquivo Edgard Leuenroth (AEL) novas teses e dissertações:
http://www.ael.ifch.unicamp.br/site_ael/

PUBLICAÇÕES DO AEL

--- CADERNOS AEL

Disponíveis para venda:

- 90 anos do PCB (30), 2011
- Trabalho e Política: edição comemorativa (29), 2010
- Esportes e Trabalhadores (28), 2010
- Imigração (27), 2009
- Trabalhadores: Leis e Direitos (26) 2009
- Anistia e Direitos Humanos (24/25) 2008
- Populismo e Trabalhismo (20/21) 2004
- Homossexualidade: sociedade, movimento e lutas (18/19) 2003
- Sindicalismo e Protesto Social (12/13) 2000

- Sociedades Operárias e Mutualismo (10/11) 1999
- Comunistas e Comunismo (2) 1995

A revista Cadernos AEL não circulou nos anos de 1993, 1994, 2006, 2007, 2012, 2013 e 2014.

--- GUIA DO ARQUIVO EDGARD LEUENROTH

A 2ª edição do Guia do AEL traz a descrição dos 100 fundos e coleções que representam a história da constituição de seu acervo nos 35 anos de patrimônio documental - ESGOTADO

--- COLEÇÃO INSTRUMENTOS DE PESQUISA

--- IBOPE

Fundado em 1942, em São Paulo, o Instituto Brasileiro de Opinião Pública e Estatística dedicou-se a realizar pesquisas de opinião pública, compreendendo vastíssimo conjunto de pesquisas relativo a bens de consumo, leitura, administração e serviços públicos, intenção de voto, campanhas eleitorais, hábitos alimentares, publicidade e propaganda, comportamento, audiência de rádio, TV, jornais e revistas, entre muitos outros temas.

-- CATÁLOGO DA SÉRIE PESQUISAS ESPECIAIS E DA SÉRIE BOLETIM DAS CLASSES DIRIGENTES DO FUNDO IBOPE, 2007. (Coleção Instrumentos de Pesquisa, 5) 193 p. ISBN 978-85-89430-07-4

-- CATÁLOGO DA SÉRIE PESQUISAS SOBRE ASSUNTOS POLÍTICOS E ADMINISTRATIVOS DO FUNDO IBOPE, 2007. (Coleção Instrumentos de Pesquisa, 4) 168 p. ISBN 978-85-89430-06-7

-- INVENTÁRIO DO FUNDO IBOPE, 2007. (Coleção Instrumentos de Pesquisa, 3) 159 p. ISBN 978-85-89430-05-0 - ESGOTADO

--- COLEÇÕES FOTOGRÁFICAS I

Conjunto de coleções fotográficas do acervo do AEL: Carioba, Curtume Brasil, História do Juqueri, Intervenção na UNICAMP e Julgamento de Chico Mendes. São 486 fotografias que registraram aspectos importantes das primeiras décadas do século XX e das décadas de 1980 e 1990.

-- CATÁLOGO COLEÇÕES FOTOGRÁFICAS I, 2007.
(Coleção Instrumentos de Pesquisa, 2) 96 p.
ISBN 978-85-89430-04-3

--- MÁRIO CARVALHO DE JESUS

Mário Carvalho de Jesus (1919-1995) foi advogado trabalhista, criador da Frente Nacional do Trabalho (FNT) e do Secretariado Nacional Justiça e Não-Violência. Atuou sempre ao lado dos trabalhadores e dedicou especial apoio aos "trabalhadores do cimento", no Sindicato de Perus, a partir de meados da década de 1950.

-- INVENTÁRIO DO FUNDO MÁRIO CARVALHO DE JESUS, 2006.
(Coleção Instrumentos de Pesquisa, 1) 173 p.
ISBN 85-89430-02-2 ESGOTADO

--- OCTAVIO BRANDÃO

Octavio Brandão Rego nasceu em Viçosa, Alagoas. Formou-se na Escola de Farmácia do Recife, em 1914. Seu primeiro trabalho intelectual "Aspectos Pernambucanos nos Fins do Século XVI", foi publicado em 1914 no Diário de Pernambuco, na edição de 17 de maio. Foi em 1919, quando chegou ao Rio de Janeiro, que tomou contato com as traduções francesas de Marx, Lênin e Engels. Em janeiro de 1920 ligou-se ao Grupo Clarté de Paris, através do Grupo Comunista Brasileiro Zumbi; filiou-se ao PCB em novembro de 1922, rapidamente tornou-se dirigente nacional e responsável pela fundação do jornal A Voz Operária, em 1925. Foi deportado com a família em 1931 para a Alemanha, seguindo para Moscou, retornando ao Brasil somente em 1946. No ano seguinte foi eleito vereador para a Câmara do Distrito Federal (RJ). Com a cassação logo em seguida, Octavio Brandão segue grande período de clandestinidade. De seus escritos destaca-se Agrarismo e Industrialismo (1925), considerado a primeira obra de interpretação marxista da realidade brasileira, publicado na Argentina, com o pseudônimo de Fritz Mayer. Morreu em 15 de março de 1980, na cidade do Rio de Janeiro.

-- CATÁLOGO OCTAVIO BRANDÃO v. 1. (Coleção Instrumentos de Pesquisa, 6) 431 p. ISBN 9788589430098

-- CATÁLOGO OCTAVIO BRANDÃO v. 2. (Coleção Instrumentos de Pesquisa, 7) 332 p. ISBN 9788589430098

--- CATÁLOGO DE RESUMOS TESES E DISSERTAÇÕES: PESQUISAS NO ACERVO DO ARQUIVO EDGARD LEUENROTH - 3ª edição.

Quatrocentos resumos de trabalhos acadêmicos cujos autores(as) utilizaram, total ou parcialmente, o acervo do AEL. Acompanha índice de assunto, autor(a) e orientador(a), título, geográfico, institucional e onomástico. ESGOTADO

Solicite os exemplares citados acima na Livraria do IFCH pelo fone: (55) (19)3521-1604 //
fax: (55) (19)3289-3327 // pub_ifch@unicamp.br

EXPEDIENTE

BOLETIM DO ARQUIVO EDGARD LEUENROTH - O AEL VIA INTERNET

é um informativo mensal do Arquivo Edgard Leuenroth – Centro de Pesquisa e Documentação Social, do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas, Universidade Estadual de Campinas, São Paulo, Brasil. Tem por objetivo divulgar as atividades do Arquivo Edgard Leuenroth e outras informações de interesse para pesquisadores e profissionais de arquivos. O Boletim é produzido no AEL. Responsáveis pela publicação: Alvaro Bianchi (diretor acadêmico), Emerson Luis Marques da Costa (apoio à informática), Sílvia Modena Martini (seção de processamento técnico e atendimento). Pedido de subscrição, desligamento e informações: andrew@unicamp.br. Instituto de Filosofia e Ciências Humanas/ Universidade Estadual de Campinas Arquivo Edgard Leuenroth-Centro de Pesquisa e Documentação Social Rua Cláudio Abramo, 377 - 13083-856 CAMPINAS SÃO PAULO BRASIL Fone: +55 19 3521-1952 Fax: +55 19 3521-7060 www.ifch.unicamp.br/ael <https://www.facebook.com/ael.unicamp?ref=ts&fref=ts>

Nota: O Boletim não circulou nos meses de julho, agosto e setembro de 2014.