

BOLETIM DO ARQUIVO EDGARD LEUENROTH
O AEL VIA INTERNET
ANO 15 N. 179 ABRIL DE 2014
ISSN 1982-1948
www.ifch.unicamp.br/ael

SUMÁRIO

- ENDEREÇO
- FUNCIONAMENTO DO ARQUIVO
- NOTÍCIAS
- EVENTOS
- CURSOS
- RESUMOS DE TESES E DISSERTAÇÕES
- PUBLICAÇÕES RECEBIDAS
- PUBLICAÇÕES DO AEL
- EXPEDIENTE

ENDEREÇO

IFCH/AEL
Universidade Estadual de Campinas
Rua Cláudio Abramo, n. 377
Campinas (SP) CEP 13083-856
Brasil

FUNCIONAMENTO DO ARQUIVO

O AEL funciona das 8h30 às 17h30, no endereço acima citado. A Sala de Consulta é aberta ao público das 8h45 às 17h15 e a entrega de material é feita até às 16h45, mesmo que solicitado anteriormente.

NOTÍCIAS

40 ANOS DO AEL: em 2014 o Arquivo Edgard Leuenroth completará 40 anos de serviços prestados à comunidade acadêmica e ao público em geral. Está previsto para acontecer um fórum (Arquivando histórias, democratizando o acesso e construindo conhecimento: 40 anos do Arquivo Edgard Leuenroth, 25 de junho de 2014) e um curso introdutório de arquivologia (2. semestre de 2014).

Programe-se para o fórum. Presença já confirmada: Paulo Sérgio Pinheiro, Marco Aurélio Garcia, Michael Hall, Zélia Lopes da Silva, Daniel Flores, Angela Araujo, Sidney Chalhoub, Mário Augusto Silva e Rodrigo Czajka.

As mesas contarão com a moderação dos diretores do AEL Alvaro Bianchi, Lucilene Reginaldo, Elaine Zanatta e Marcelo Ridenti (2003-2004).

Em breve inscrições no site:

<http://www.foruns.unicamp.br/foruns/>

DIGITALIZAÇÃO DO ACERVO COMITÊ BRASILEIRO PELA ANISTIA (CBA): são 9.118 páginas, que correspondem a 2 metros lineares de documentação textual (70 pastas suspensas), disponíveis para consulta. Em breve online: http://www.ael.ifch.unicamp.br/site_ael/. Produzido e doado pelo próprio comitê em 1990, este fundo documental traz documentos relativos às atividades administrativas da entidade e de alguns de seus núcleos estaduais e municipais, atividades de divulgação e apoio aos presos e famílias, às inúmeras manifestações de apoio e solidariedade recebidas pelo Comitê e documentação

relativa aos presos. O CBA congregou esforços de diversas entidades e personalidades em luta contra o regime de exceção. Sem abandonar suas reivindicações específicas, as entidades engajaram-se na luta pela Anistia, contra as perseguições políticas, as prisões e as torturas. Tinham como bandeiras a extinção das leis repressivas, a saber: Lei de Segurança Nacional e o desmantelamento dos órgãos e aparelhos de repressão, como o DOPS e a polícia política. Conheça mais sobre este acervo e outras unidades de descrição relacionadas ao tema em:
<http://www.unicamp.br/sahu/>

MISSÃO DE ESTUDOS 2014 DA ASSOCIAÇÃO CANADENSE DE BIBLIOTECAS DE PESQUISA (CARL) INCLUI O AEL EM SEU ROTEIRO: o diretor acadêmico do Arquivo Edgard Leuenroth (AEL), Alvaro Bianchi, recebeu no dia 3 de abril de 2014 uma equipe de diretores canadenses de bibliotecas, representados por Gerald Beasley (University of Alberta), Marta Whitehead (Queen's University), Gwendolyn Ebbett (University of Windsor), Lorraine Busby (Memorial University of Newfoundland), Richard Dumont (Université de Montréal), Vivian Lewis (McMaster University), Leslie Weir (University of Ottawa) e Brent Roe (CARL Executive Director). Esta associação reúne diretores das maiores bibliotecas universitárias do Canadá, bem como das duas bibliotecas nacionais deste país. Além de desenvolverem projetos conjuntos, defendem questões relativas às políticas de informações, pesquisas e educação superior. O encontro promoveu a troca de experiências entre as instituições: o AEL obteve informações sobre o funcionamento das bibliotecas das universidades canadenses e a CARL pode conhecer os avanços do mundo bibliotecário/arquivístico do nosso país. Na UNICAMP visitaram ainda a Biblioteca Central Cesar Lattes e a Biblioteca Octávio Ianni. Mais informações sobre a CARL podem

ser obtidas em: www.carl-abrc.ca.

GOVERNO DE SÃO PAULO PUBLICA O DECRETO Nº 60.144, DE 11 DE FEVEREIRO DE 2014, QUE INSTITUI COMISSÃO DE ACESSO À INFORMAÇÃO (CEAI): vinculada à Secretaria da Casa Civil, caberá a esta Comissão o papel de atuar como terceira e última instância na avaliação dos pedidos de acesso à informação negados por outras instâncias, bem como rever os recursos de informações tidas como sigilosas pelas autoridades do órgão ou entidade e da Corregedoria Geral da Administração. A CEAI será composta por representantes do Arquivo Público do Estado de São Paulo, da Ouvidoria Geral, da Corregedoria Geral da Administração, da Secretaria de Gestão Pública, da Secretaria da Justiça e da Defesa da Cidadania e da Procuradoria Geral do Estado. Conheça na íntegra o Decreto em: <http://www.al.sp.gov.br/norma/?id=172357>

BIBLIOTECA DO VATICANO IRÁ DIGITALIZAR MANUSCRITOS QUE DATAM DOS PRIMÓRDIOS DA IGREJA: a primeira etapa do projeto irá abranger cerca de 3.000 manuscritos que deverão ser digitalizados ao longo de quatro anos. São documentos da América Pré-Colombiana, Europa, China e Japão. Incluem obras de literatura grega, latina clássica e manuscritos medievais e renascentistas. O objetivo é, a longo prazo, digitalizar o restante do acervo. O trabalho conta com o suporte financeiro da NTT, empresa japonesa de tecnologia de dados.

CATALOGAÇÃO DO ACERVO ARTÍSTICO DA CATEDRAL METROPOLITANA DE CAMPINAS: PINTURAS, ESCULTURAS, TALHA E DETALHES ARQUITETÔNICOS DE 1840 A 1923: dissertação de mestrado de Paula Barrantes, defendida em março de

2014, no Instituto de Filosofia e Ciências Humanas da UNICAMP (IFCH), sob orientação do prof. Jorge Coli. A pesquisadora reuniu dados inéditos e relevantes tanto sobre a coleção quanto acerca da história da construção da igreja, que se entrelaça com as circunstâncias políticas, sociais e econômicas da cidade. Contou com bolsa de estudos concedida pela Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo (FAPESP); pesquisou nos acervos da Catedral, da Cúria Metropolitana de Campinas, do Centro de Memória da UNICAMP e do Arquivo Edgard Leuenroth (AEL)/IFCH. Saibam mais sobre o trabalho de Barrantes em: <http://www.unicamp.br/unicamp/ju/591/historia-revelada>
Envie o seu resumo para ser publicado no Catálogo de Teses e Dissertações para: srmm@unicamp.br

CICLO DE DEBATES: Arte na Biblioteca:
Futebol: de 20 de março a 17 de abril, com cinco bate-papos e uma oficina. O futebol e seus diálogos com outras áreas da cultura: música, literatura, cinema, mídia e educação. Os bate-papos são sempre as quintas, às 19h30. Em 10 de abril, o apresentador do programa Bate Bola, da ESPN, Rodrigo Rodrigues, comenta futebol e jornalismo. No dia 17 de abril, Almir de Oliveira Ferreira, mestre em Tecnologias da Inteligência e Design Digital, debate futebol e tecnologia.
Já a oficina O Uso do Futebol em Sala de Aula, será ministrada no dia 12 de abril, às 9h, pelo sociólogo José Paulo Florenzano. São 40 vagas – 20 delas para inscritos pelo e-mail: itaucultural@comunicacaodirigida.com.br e 20 para não inscritos, distribuídas 30 minutos antes do evento. Confira a programação em: <http://novo.itaucultural.org.br/programe-se/agenda/evento/?id=74503>

Informe-se: (11) 2168 1777.

EVENTOS

XVIII CONGRESSO BRASILEIRO DE ARQUIVOLOGIA, 1. sem. de 2015, Belo Horizonte, MG. O evento será organizado pelo Arquivo Público Mineiro e pela Universidade Federal de Minas Gerais. Em breve, informações.

XXVI CONGRESSO BRASILEIRO DE BIBLIOTECONOMIA E DOCUMENTAÇÃO, de 16 a 21 de novembro de 2014, em Belo Horizonte, MG. Em breve, informações.

VI CONGRESSO NACIONAL DE ARQUIVOLOGIA, 20 a 23 de outubro de 2014, em Santa Maria, RS. O evento será organizado pela Associação dos Arquivistas do Rio Grande do Sul. Informe-se:
<http://www.aargs.com.br/cna/>

1º WORKSHOP SOBRE HUMANIDADES DIGITAIS E E-SCIENCE, entre os dias 20 e 21 de outubro de 2014. Integrará a programação e-Science 2014, a 10ª Conferência Internacional sobre e-Science do IEEE (Institute of Electrical and Electronics Engineers), na cidade do Guarujá, SP. O Workshop é motivado pela constatação de que há uma intersecção entre as "Humanidades Digitais" e a "e-Science", ainda que as respectivas comunidades de práticas nem sempre concordem quanto à extensão e forma desse espaço comum. A proposta é explorar esse terreno comum, expandindo-o. Para isso, o workshop pretende reunir e debater pesquisas em diferentes áreas das Humanidades e das Ciências Sociais

com participação intensiva de recursos computacionais. Buscará contribuições de teor técnico, bem como de trabalhos que se dediquem a discutir questões teóricas e epistemológicas sobre a relação entre a computação e os diferentes campos das ciências humanas.

A chamada de trabalhos detalhada, as datas importantes e todas as demais informações relevantes estão em:

<http://dhandes2014.ime.usp.br>

SIMPÓSIO INTERNACIONAL FILOSOFIA DA CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO, de 3 a 5 de setembro de 2014, em Kastamonu, na Turquia. O tema do evento será Ética: teoria e prática. Encontram-se encerradas as inscrições para apresentação de trabalhos. Mais informações no site: <http://www.kbbf2014.org/>

WORLD LIBRARY AND INFORMATION CONGRESS (IFLA 2014), de 16 a 22 de agosto de 2014, em Lyon, França. Pretende reunir mais de 3.500 participantes de mais de 120 países. Busca oferecer oportunidades de networking e desenvolvimento profissional a todos os participantes. O evento contará com uma exposição comercial internacional de mais de 80 expositores, além de outras atividades voltadas para a área. Informe-se: <http://conference.ifla.org/>

CONFERÊNCIA ARCHIVING RESEARCH: WHY AND HOW?, de 7 a 10 de julho de 2014, Paris, França. A organização é do Conselho Internacional de Arquivos/Seção de Arquivos Universitários (ICA/SUV). Saiba mais em: <http://www.library.illinois.edu/ica-suv/ICA-SUV-2014-CFP-EN.pdf>

CONFERÊNCIA: BIBLIOTECAS NA ERA DIGITAL (LIDA) 2014, de 16 a 20 junho 2014, na

Universidade de Zadar, Croácia. Evento bienal, internacional, busca compreender as novas configurações das bibliotecas e serviços de informação em ambiente digital. Dividida em duas partes, a primeira abordará os avanços nos métodos e práticas de avaliação qualitativa e a segunda os métodos de avaliação que envolvem métricas alternativas baseadas em mídias sociais e atividades comunicativas, comumente conhecida como altmetrics: conjunto de informações de filtragem para novas abordagens para a avaliação e comunicação acadêmica e de pesquisa. A LIDA 2014 reunirá pesquisadores, educadores e profissionais de todo o mundo em um fórum para intercâmbio de pessoal, discussões e aprendizado. Informe-se em:
<http://ozk.unizd.hr/lida> ou por e-mail: lida@unizd.hr

CONFERÊNCIA: Bibliotecas, Cidadãos e Sociedade: confluência de conhecimentos. Submissão de trabalhos encerrada. Esta conferência faz parte da programação do Congresso Mundial da IFLA, que acontecerá na cidade francesa de Lyon, nos dias 16 a 22 de agosto de 2014. Saiba mais em: <http://www.ifla.org/library-history/conferences>

XI CONFERÊNCIA INTERNACIONAL SOBRE SISTEMAS DE INFORMAÇÃO E GESTÃO DE TECNOLOGIA (CONTECSI), de 28 a 30 de maio de 2014, na Universidade de São Paulo, SP. Sob uma perspectiva multidisciplinar, busca discutir os efeitos da Tecnologia da Informação, Sistemas de Informação e Ciência da Informação em organizações e sobre a sociedade como um todo, reunindo a comunidade científica na busca de respostas aos constantes desafios na área de tecnologia. É esperada a participação de palestrantes e pesquisadores internacionais que devem contribuir para a integração entre o meio acadêmico e as comunidades profissionais. Saiba como participar, prazo de inscrição e programação em: <http://www.tecsi.fea.usp.br>

/eventos/contecsi/

43º CONGRESSO ANUAL DA ASSOCIAÇÃO DE ARQUIVISTAS DE QUEBEC, de 27 a 28 de maio de 2014, em Québec, Canadá. Contato: Sylvie Parent, Association des archivistes du Québec, C.P. 9768, succ. Sainte-Foy, Québec (Québec) G1V 4C3. Informe-se pelo e-mail: infoaaq@archivistes.qc.ca ou pelo site: <http://www.archivistes.qc.ca/congres-14/congres-2014>

XII ENCONTRO NACIONAL DE HISTÓRIA ORAL: política, ética e conhecimento, de 6 a 9 de maio de 2014, em Teresina, no Campus Senador Ministro Petrônio Portella da Universidade Federal do Piauí. A conferência de abertura será proferida por Ângela de Castro Gomes. Haverá minicursos, palestras, mesas-redondas, conferências, simpósios. Inscrição, programação e outras informações em: <http://www.encontro2014.historiaoral.org.br>

ENCONTROS PAULISTAS DE GESTÃO DOCUMENTAL E ACESSO A INFORMAÇÃO EM ABRIL: objetivam oferecer às prefeituras e câmaras municipais do Estado de São Paulo fundamentos legais e técnicos para a criação de arquivos públicos municipais e implementação de políticas municipais de gestão documental e acesso, conforme o estabelecido na Lei nº 8.159/1991 e na Lei de acesso a informação nº 12.527/2011. Estas ações dão continuidade ao Programa de Implantação de Arquivos Públicos Municipais no Estado de São Paulo, iniciado no ano de 2003. São indispensáveis para que possam assegurar o pleno acesso à informação, como direito essencial ao exercício da cidadania, o controle das finanças públicas e a transparência administrativa, bem como a preservação do patrimônio documental. Conheça as cidades que receberão o evento em: http://www.arquivoestado.sp.gov.br/saes_p_encontros/index.php

XIII CONGRESSO INTERNACIONAL DE INFORMAÇÃO,
de 14 a 18 de abril de 2014, no Palácio
das Convenções, em Havana, Cuba.

A Biblioteca Casa das Américas promove
mesa-redonda sobre o tema Integração e
Colaboração no Contexto das Bibliotecas,
Arquivos e Outras Organizações de
Informação, que será realizada no âmbito
do XIII Congresso Internacional de
Informação (INFO 2014) e do X Workshop
Internacional de Inteligência Competitiva
e Gestão do Conhecimento na Empresa
(INTEMPRES 2014). Durante o evento serão
discutidas as tendências atuais na
organização da informação em bibliotecas
e arquivos, a saber: padronização,
catalogação e os metadados; políticas de
catalogação; controle de autoridades e
vocabulário controlado. Também serão
debatidos os programas cooperativos de
processamento de participação
bibliográfica e as informações de
controle de qualidade. Saiba mais em:
[http://www.congreso-info.cu/index
.php?option=com_content&view=article
&id=2&Itemid=34](http://www.congreso-info.cu/index.php?option=com_content&view=article&id=2&Itemid=34)

FÓRUM PERMANENTE: Ditadura e Direitos
Humanos: os Desafios da Universidade,
10 de abril de 2014, na UNICAMP, Campinas,
SP. No ano em que se completará 50 anos
do golpe militar de 1964, torna-se importante
discutir de que forma os temas ditatoriais e
de direitos humanos têm sido abordados pela
Universidade e que propostas ela traz para
a construção da sociedade brasileira
contemporânea. A participação da ministra
Maria do Rosário (a confirmar) e das
Procuradoras da República Flávia Piovesan
e Inês Soares (confirmadas) permitirá uma
reflexão de excepcional valor sobre o papel
da universidade. Presença já confirmada:
Margareth Rago (IFCH), Andrés Zarankin (UFMG)
e Michel Justamand (UFAM). A organização

do evento é de responsabilidade de Pedro Paulo Abreu Funari (IFCH-UNICAMP), Rita Juliana Soares Poloni (Colaboradora IFCH - UNICAMP) e Inês Prado Soares (Procuradora Regional da República). Saiba mais em: <http://foruns.unicamp.br/foruns/>

CURSOS

CURSOS DA ARQ-SP, 1º SEMESTRE DE 2014:

as oficinas oferecidas neste 1º semestre abordam em suas especificidades o tema:

Políticas de Preservação de Documentos, com ênfase no suporte papel, a saber:

Oficina n. 2- Produção de embalagens para acondicionamento de documentos, de 10 a 11 de abril de 2014, com Fernanda Brito.

Objetiva capacitar os participantes a desenvolverem acondicionamentos e embalagens para acervos de suas instituições, através de técnicas e treinamento para escolha de materiais e modelos propostos para guarda de documentos.

Oficina n. 3- Microfilmagem de documentos: preservação do acervo e acesso à informação, de 15 a 16 de maio de 2014, com Ana Célia Navarro de Andrade. Objetiva introduzir os alunos no universo da microfilmagem de documentos, especialmente com vistas à preservação do acervo e acesso à informação, apresentando conceitos, equipamentos, vantagens e desvantagens desse rigoroso e estável processo de reformatação de documentos. Neste sentido, retoma a importância do planejamento institucional e apresenta a situação atual em que se encontra a legislação brasileira no tocante aos documentos microfilmados e digitalizados.

Oficina n. 4- Digitalização de documentos de arquivo, de 12 a 13 de junho de 2014, com Alex Ricardo Brasil. Objetiva fornecer

aos participantes informações necessárias para compreender e situar a digitalização de documentos de arquivo como parte integrante de um programa de gestão documental, introduzindo conceitos arquivísticos que regem a produção, o gerenciamento, o acesso e a preservação da informação registrada em papel e migrada para o meio digital. Todas as oficinas serão oferecidas no Auditório Vitae da Estação Pinacoteca (antigo prédio do DOPS), localizado no Largo General Osório, 66. Informações: (11) 3091-3795 ou pelo site: <http://www.arqsp.org.br/?&keyword=ARQ-SP+Principal>

CURSOS FEBAB 2014 À DISTÂNCIA. Confira a programação:

Abril: Formato Marc21 Bibliográfico, com Maria do Socorro Almeida, de abril a maio; Planejamento Estratégico: aplicação em unidades de Informação, com Telma de Carvalho, de abril a maio; Elaboração e gestão de projetos, com Ricardo Coutinho Mello, de abril a junho; A qualidade no atendimento nas unidades de informação sob a ótica do cliente, com Sueli Miotto, de abril a junho; Ferramenta para Estruturação de Trabalhos Científicos e Livros: criando bibliografias, estilos, sumários, índices e legendas automáticas utilizando o LaTeX, com Victor Freitas de Azeredo Barros, de abril a julho;

Maio: Bibliometria: aplicação das leis bibliométricas, com Telma de Carvalho, de maio a junho; Curso de aperfeiçoamento Gestão da inovação e do desenvolvimento nas bibliotecas universitárias, de maio a dezembro; Implantação e Gestão de Repositórios Institucionais, com Flavia Goulart Mota Garcia Rosa, de maio a junho; Competência em Informação, com Elisabeth Dudziak, de maio a julho; Gestão e Organização de Arquivos

Fotográficos, com Ronni de Oliveira, de maio a julho;

Junho: Gestão de Pessoas em Unidades de Informação, com Andréia Wojcicki Ruberti, de junho a julho; Gerenciamento e Customização da Plataforma de Periódicos Eletrônicos, Eventos Científicos e Anais Online, com Victor Freitas de Azeredo Barros, de junho a novembro;

Julho: Pesquisa e Comunicação Científica: tendências e desafios para o profissional da informação, com Elisabeth Dudziak, de julho a outubro;

Agosto: Bibliotecas Universitárias: avaliação do MEC, com Mírian Queiroz Rocha, de agosto a setembro; Atualização do AACR2, com Concília Teodósio, de agosto a outubro; Marketing em Bibliotecas e Centros de Documentação, com Andréia Wojcicki Ruberti, de agosto a setembro;

Gestão do Conhecimento: fundamentos conceituais e planejamento, com Leonardo Souto Fernandes, de agosto a novembro;

Bibliometria: aspectos conceituais para iniciantes, com Telma de Carvalho, de agosto a setembro; A Prática da Indexação de Imagens Fotográficas, com Ronni de Oliveira, de agosto a outubro; Marketing e Mídias Sociais em Unidades de Informação, com Jorge Moisés Kroll do Prado, de agosto a outubro;

Setembro: A Qualidade no Atendimento nas Unidades de Informação sob a Ótica do Cliente, com Sueli Miotto, de setembro a outubro;

Formato Marc21 Bibliográfico, com Maria do Socorro Almeida, de setembro a outubro;

Implantação e Gestão de Repositórios Institucionais, com Flavia Goulart Mota Garcia Rosa, de setembro a outubro;

Planejamento Estratégico: aplicação em unidades de informação, com Telma de Carvalho, de setembro a outubro;

Outubro: Leis de Incentivo à Cultura e Fontes de Financiamento de Projetos Culturais, com Andréia Wojcicki Ruberti, de outubro a novembro; Construção de Vocabulário

Controlado para Imagens Fotográficas, com Ronni de Oliveira, de outubro a dezembro; Bibliometria: aplicação das leis bibliométricas, com Telma de Carvalho, de outubro a novembro; Novembro: Bibliotecas na Gestão Pública, com Andréia Wojcicki Rubert, de novembro a dezembro. Informe-se: <http://febab.org.br/>

CURSOS FEBAB 2014 PRESENCIAIS. Confira a programação:

5 e 12 de abril: Formato Marc 21 Bibliográfico, com Zaira Zafalon;
3 e 10 de maio: Atualização em AACR, com Concilia Teodosio;
14 de junho: Metadados para Ambientes Digitais, com Zaira Zafalon;
18 e 19 de julho: Introdução à Conservação Preventiva em Bibliotecas, com Cataldo de Azevedo;
9 de agosto: A qualidade no atendimento nas unidades de informação sob a ótica do cliente, com Sueli Miotto;
23 de agosto: FRBR – FRAD, com Zaira Zafalon;
2 e 13 de setembro: Leis de Incentivo à Cultura e Fontes de Financiamento de Projetos Culturais, com Andréia Wojcicki Ruberti;
27 de setembro: Bibliotecas Universitárias: avaliação do MEC/INEP, com Mirian Queiroz Rocha;
3 e 4 de outubro: Bibliotecas na Gestão Pública, com Andréia Wojcicki Ruberti;
7 e 8 de novembro: Introdução à Gestão de Coleções Bibliográficas Especiais, com Fabiano Cataldo de Azevedo.
Informe-se: <http://febab.org.br>

CURSO ABER-SENAI DE PRESERVAÇÃO DE DOCUMENTOS GRÁFICOS 2014: o programa, considerado uma referência na área de conservação e restauro de acervos de

papéis, é direcionado a profissionais que atuam nas áreas de preservação, encadernação, biblioteconomia, arquivologia e museologia; estudantes e interessados em geral. O objetivo é ensinar conceitos de conservação e preservação de acervos em papel, além de critérios internacionais para intervenção e procedimentos que podem ser adotados para preservar livros, coleções particulares, acervos de instituições, arquivos, bibliotecas etc. As aulas, teóricas e práticas, serão ministradas no Núcleo de Conservação e Restauro Edson Motta (NUCLEM). O curso é dividido em módulos, a saber: Curso II: Assistente de Conservação e Restauro (total: 245 h), de maio a junho e junho a setembro de 2014. O programa conta com o apoio técnico da Associação Brasileira de Encadernação e Restauro (ABER). Informações e inscrições: diretamente com o SENAI, telefone: 11 2797-6333, www.sp.senai.br/grafica, www.aber.org.br, e-mail escola: senaigrafica@sp.senai.br e e-mail laboratório: labconservação114@sp.senai.br

II CURSO DE INTRODUÇÃO À GESTÃO E ADMINISTRAÇÃO DE ACERVOS BIBLIOGRÁFICOS ESPECIAIS DE CT&I, 2. edição, de 7 a 9 de maio de 2014, no prédio anexo do Museu de Astronomia e Ciências Afins (MAST), São Cristóvão, Rio de Janeiro, RJ. Vagas limitadas. Objetiva promover a discussão sobre a gestão de coleções especiais em bibliotecas, priorizando a formação e desenvolvimento de coleções e ações de preservação de acervos científicos. Outras informações poderão ser obtidas com Vânia Rodrigues ou Celma Santos da Coordenação de Documentação e Arquivo do MAST por meio dos telefones 21 35145270 ou 35145274, fax 21 35145271 ou e-mail: cda@mast.br

CURSO TABELA DE TEMPORALIDADE: SUA IMPORTÂNCIA, de 29 a 30 de abril de 2014, no Auditório do Museu de Astronomia e Ciências Afins, Rua General Bruce, 586, São Cristóvão, Rio de Janeiro. O curso será ministrado por Sebastiana Batista Vieira e pretende analisar a importância dos prazos de guarda dos documentos, demonstrar diferenças entre: teor administrativo, legal, técnico e histórico e incentivar a prática da avaliação. Destina-se a gestores e profissionais de todas as áreas e níveis com interesse na matéria. Inscrições até 25 de abril. Para se inscrever você deverá: preencher ficha de inscrição no site da Associação dos Arquivistas Brasileiros (AAB) e efetuar o pagamento através de depósito bancário (Banco Itaú, agência 0733 C/C 50748-7) e posteriormente enviar ficha e comprovante bancário por fax (021) 3852-2541, e-mail aab@aab.org.br, ou diretamente na sede da AAB (Av. Presidente Vargas, 1733, sala 903, centro) das 13h às 17h. O curso é organizado pela AAB, com o apoio do Museu de Astronomia e Ciências Afins.

RESUMOS DE TESES E DISSERTAÇÕES

Solicitamos aos pesquisadores que utilizaram o acervo do AEL em suas teses e dissertações que nos enviem os resumos, para que os mesmos sejam publicados em nosso Catálogo de Resumos Teses e Dissertações. O Catálogo, que já se encontra na terceira edição, soma atualmente 400 resumos de trabalhos cujas pesquisas foram feitas, inteira ou parcialmente, a partir dos fundos e coleções do Arquivo Edgard Leuenroth. Os resumos podem ser enviados para o e-mail: srmm@unicamp.br
Em breve disponível na página do Arquivo Edgard Leuenroth (AEL) novas teses e dissertações:
http://www.ael.ifch.unicamp.br/site_ael

PUBLICAÇÕES RECEBIDAS

ARQUIVO EDGARD LEUENROTH. Projeto experimental dos alunos de jornalismo da PUC-Campinas. Depoimentos, entrevistas e imagens de fatos históricos que marcaram a história do país com base no material do acervo do Arquivo Edgard Leuenroth, 1986. Realização: Rádio e Televisão UNICAMP. DVD.

FÓRUM PERMANENTE DE ARTE E CULTURA. Arquivo Edgard Leuenroth: 30 anos, agosto de 2004. Realização: Rádio e Televisão UNICAMP. Comemoração dos 30 anos da instituição. Em DVD.

INAUGURAÇÃO DA NOVA SEDE DO AEL, 2009. Realização: Rádio e Televisão UNICAMP. Em DVD.

JORNAIS DO ARQUIVO EDGARD LEUENROTH, 1986. Imagens de recortes de jornais da época da ditadura militar, em que se publicavam receitas e poemas no lugar de matérias censuradas pelo governo. Realização: Rádio e Televisão UNICAMP. Em DVD.

NOTÍCIAS, n. 89, jul.-dez. 2013. Traz como dossiê Tráfico de seres humanos. Publicação da Comissão para a Cidadania e a Igualdade de Gênero/Centro de Informação e Documentação, Portugal.

REVISTA DA INDÚSTRIA. Publicação mensal da Federação das Indústrias do Estado de São Paulo. Consulte no AEL os exemplares de 2004 (n.101-2), 2005 (n.103-113), 2006 (114-123), 2007 (125-134); 2008 (135-140). Consulte outros anos em: <http://www.hkl.com.br/fiesp/>

TRIBUNA METALÚRGICA, publicação diária dos Sindicatos dos Metalúrgicos do ABC, n. 3434-3352, de 21 jan.-28 fev. 2014. Saiba mais em: <http://www.smabc.org.br>

PUBLICAÇÕES DO AEL

--- CADERNOS AEL

Próximo número: 90 anos do PCB (no prelo): artigos de Vagner José Moreira, Felipe Augusto dos Santos Ribeiro, Julia Monnerat Barbosa, Marcelo Badaró Mattos e Marisa Mello, Carlos Zacarias de Sena Júnior, Sueann Caulfield e John French. Encarte com fotos do acervo do AEL sobre o tema. Em breve.

Disponíveis para venda:

- Trabalho e Política: edição comemorativa (29), 2010
- Esportes e Trabalhadores (28), 2010
- Imigração (27), 2009
- Trabalhadores: Leis e Direitos (26) 2009
- Anistia e Direitos Humanos (24/25) 2008
- Populismo e Trabalhismo (20/21) 2004
- Homossexualidade: sociedade, movimento e lutas (18/19) 2003
- Sindicalismo e Protesto Social (12/13) 2000
- Sociedades Operárias e Mutualismo (10/11) 1999
- Comunistas e Comunismo (2) 1995

A revista Cadernos AEL não circulou nos anos de 1993, 1994, 2006, 2007 e 2012

--- GUIA DO ARQUIVO EDGARD LEUENROTH
A 2ª edição do Guia do AEL traz a descrição dos 100 fundos e coleções que representam a história da constituição de seu acervo nos

35 anos de patrimônio documental - ESGOTADO

--- COLEÇÃO INSTRUMENTOS DE PESQUISA

--- IBOPE

Fundado em 1942, em São Paulo, o Instituto Brasileiro de Opinião Pública e Estatística dedicou-se a realizar pesquisas de opinião pública, compreendendo vastíssimo conjunto de pesquisas relativo a bens de consumo, leitura, administração e serviços públicos, intenção de voto, campanhas eleitorais, hábitos alimentares, publicidade e propaganda, comportamento, audiência de rádio, TV, jornais e revistas, entre muitos outros temas.

-- CATÁLOGO DA SÉRIE PESQUISAS ESPECIAIS E DA SÉRIE BOLETIM DAS CLASSES DIRIGENTES DO FUNDO IBOPE, 2007. (Coleção Instrumentos de Pesquisa, 5) 193 p. ISBN 978-85-89430-07-4

-- CATÁLOGO DA SÉRIE PESQUISAS SOBRE ASSUNTOS POLÍTICOS E ADMINISTRATIVOS DO FUNDO IBOPE, 2007. (Coleção Instrumentos de Pesquisa, 4) 168 p. ISBN 978-85-89430-06-7

-- INVENTÁRIO DO FUNDO IBOPE, 2007. (Coleção Instrumentos de Pesquisa, 3) 159 p. ISBN 978-85-89430-05-0 - ESGOTADO

--- COLEÇÕES FOTOGRÁFICAS I

Conjunto de coleções fotográficas do acervo do AEL: Carioba, Curtume Brasil, História do Juqueri, Intervenção na UNICAMP e Julgamento de Chico Mendes. São 486 fotografias que registraram aspectos importantes das primeiras décadas do século XX e das décadas de 1980 e 1990.

-- CATÁLOGO COLEÇÕES FOTOGRÁFICAS I, 2007. (Coleção Instrumentos de Pesquisa, 2) 96 p. ISBN 978-85-89430-04-3

--- MÁRIO CARVALHO DE JESUS

Mário Carvalho de Jesus (1919-1995) foi advogado trabalhista, criador da Frente Nacional do Trabalho (FNT) e do Secretariado Nacional Justiça e Não-Violência. Atuou sempre ao lado dos trabalhadores e dedicou especial apoio aos "trabalhadores do cimento", no Sindicato de Perus, a partir de meados da década de 1950.

-- INVENTÁRIO DO FUNDO MÁRIO CARVALHO DE JESUS, 2006. (Coleção Instrumentos de Pesquisa, 1) 173 p. ISBN 85-89430-02-2
ESGOTADO

--- CATÁLOGO DE RESUMOS TESES E DISSERTAÇÕES:
PESQUISAS NO ACERVO DO ARQUIVO EDGARD LEUENROTH - 3ª edição. Quatrocentos resumos de trabalhos acadêmicos cujos autores(as) utilizaram, total ou parcialmente, o acervo do AEL. Acompanha índice de assunto, autor(a) e orientador(a), título, geográfico, institucional e onomástico. ESGOTADO

Solicite os exemplares citados acima na Livraria do IFCH pelo fone: (55) (19)3521-1604 // fax: (55) (19)3289-3327 // pub_ifch@unicamp.br

EXPEDIENTE

BOLETIM DO ARQUIVO EDGARD LEUENROTH - O AEL VIA INTERNET é um informativo mensal do Arquivo Edgard Leuenroth – Centro de Pesquisa e Documentação Social, do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas, Universidade Estadual de Campinas, São Paulo, Brasil. Tem por objetivo divulgar as atividades do Arquivo Edgard

Leuenroth e outras informações de interesse para pesquisadores e profissionais de arquivos. O Boletim é produzido no AEL. Responsáveis pela publicação: Lucilene Reginaldo (diretora ajunta), Alvaro Bianchi (diretor acadêmico licenciado), Emerson Luis Marques da Costa (apoio à informática), Silvia Modena Martini (seção de preservação e difusão). Pedido de subscrição, desligamento e informações: andrew@unicamp.br
Instituto de Filosofia e Ciências Humanas/Universidade Estadual de Campinas
Arquivo Edgard Leuenroth-Centro de Pesquisa e Documentação Social
Rua Cláudio Abramo, 377 - 13083-856
CAMPINAS SÃO PAULO BRASIL
Fone: +55 19 3521-1952
Fax: +55 19 3521-7060
www.ifch.unicamp.br/ael
<https://www.facebook.com/ael.unicamp?ref=ts&fref=ts>